
9.00
Pesos MX
EL LIBRO
VAQUERO
Un Capitán Cimarrón
POR: YURI HERRERA
#1569
PRINTED IN MEXICO
/ElLibroVaquero
HeVi
PARA SU VENTA A
MAYORES DE 18 AÑOS


VENISON PARISH, LOUISIANA, 1870. RODNEY NO PODÍA CREER LO QUE ESCUCHABA.
¿CON OTIS? ¿DEIRDRE SE CASÓ CON OTIS? ¿CON EL CIMARRÓN?
¡PRACK!

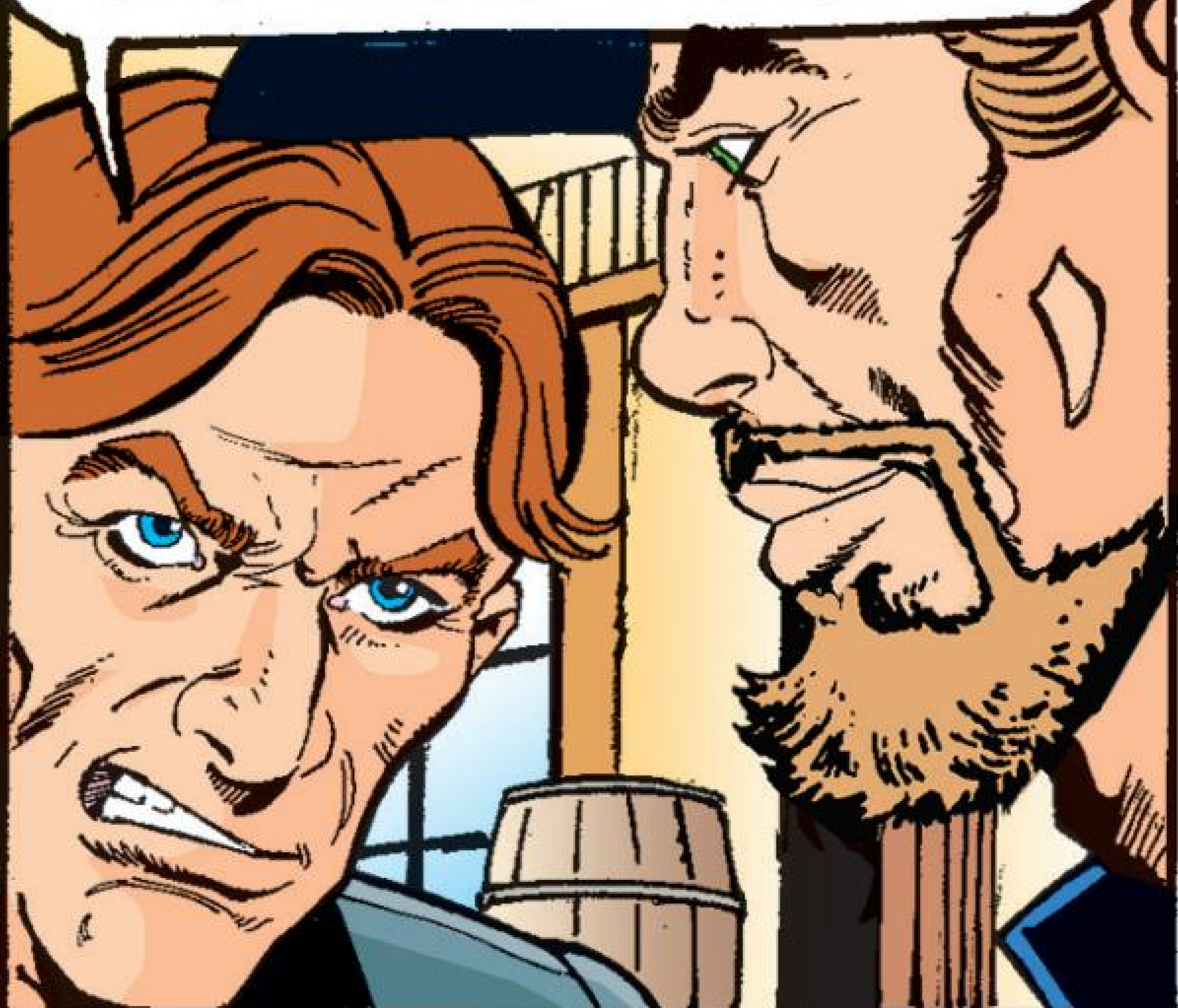




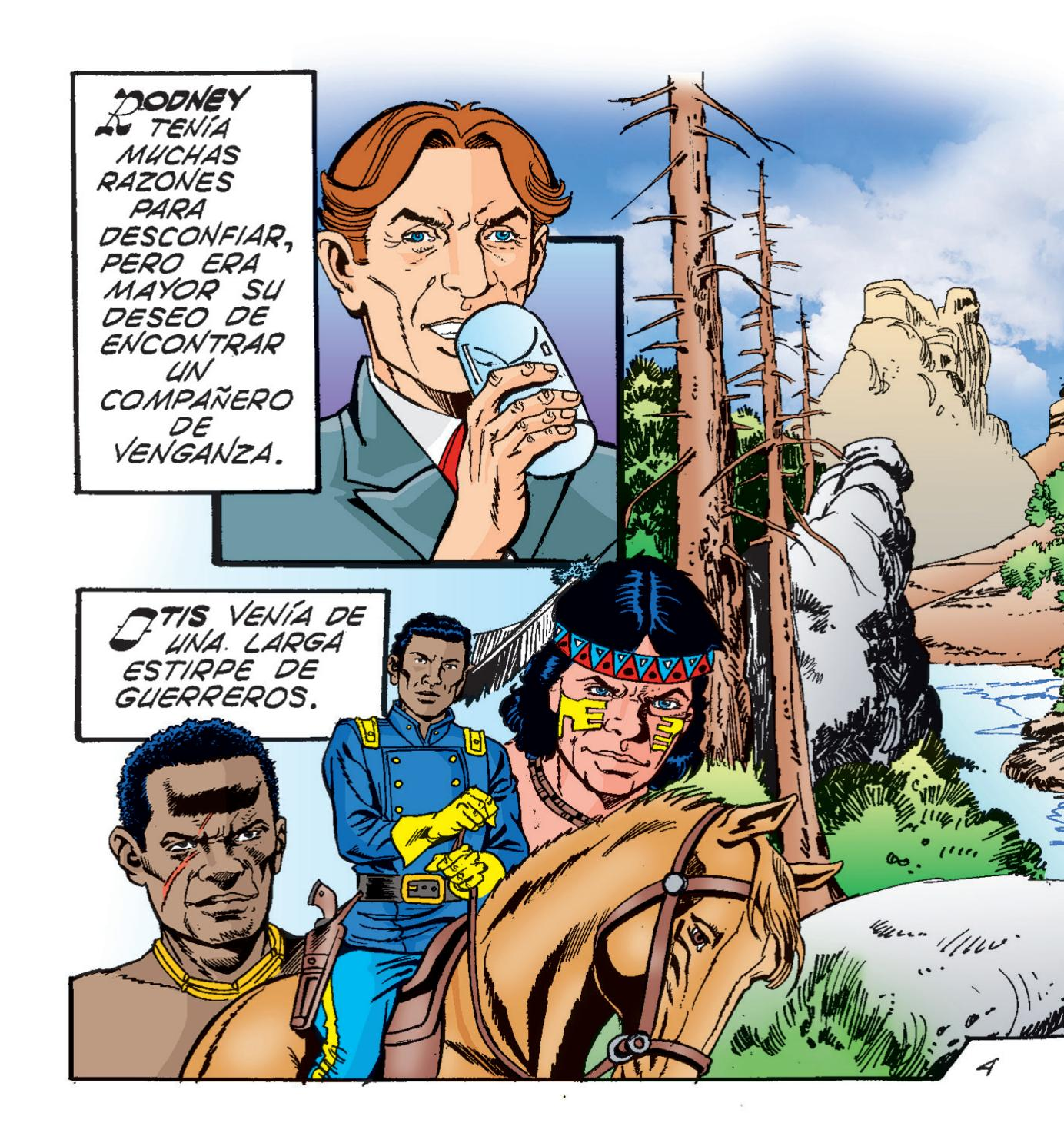
CUANDO UNA MUJER ESTÁ DECIDIDA, ES MÁS FÁCIL SACARLE JUGO A UNA PIEDRA QUE CAMBIAR SU CORAZÓN.

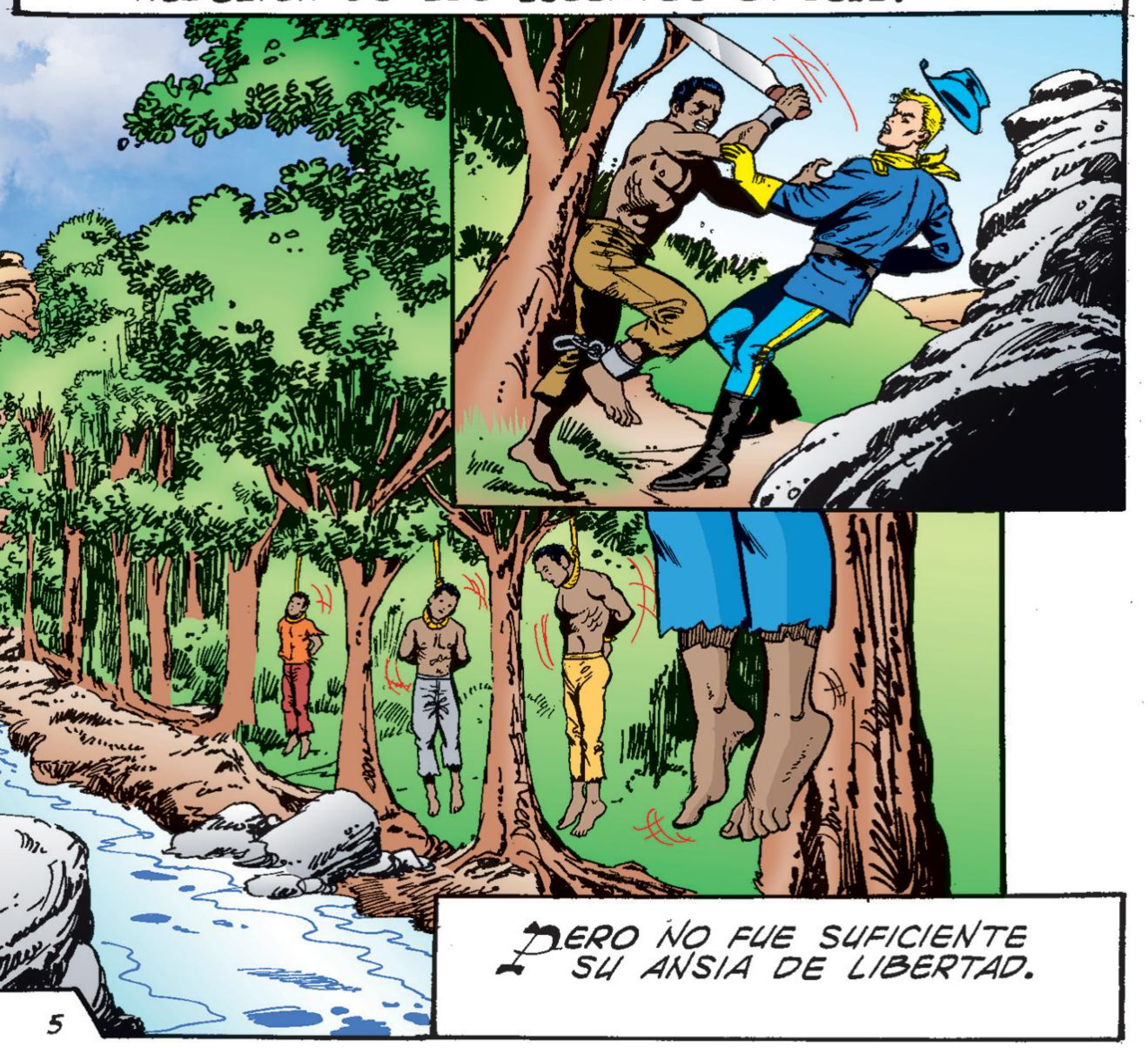
RECUERDA QUE YO TAMBIÉN TENGO CUENTAS PENDIENTES CON *OTIS*. PERO...

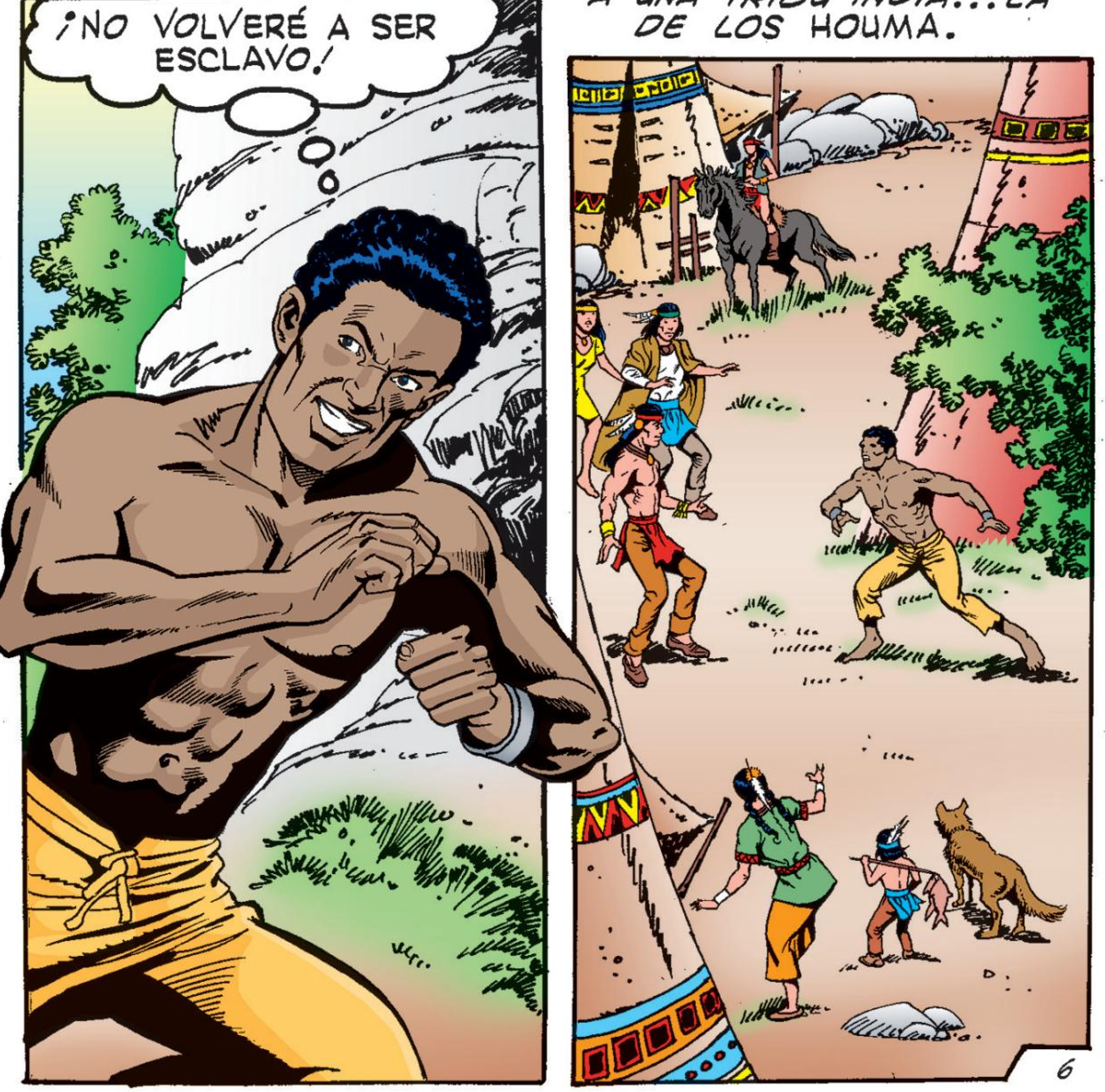
¡YA TENDRÁ SU MERECIDO!

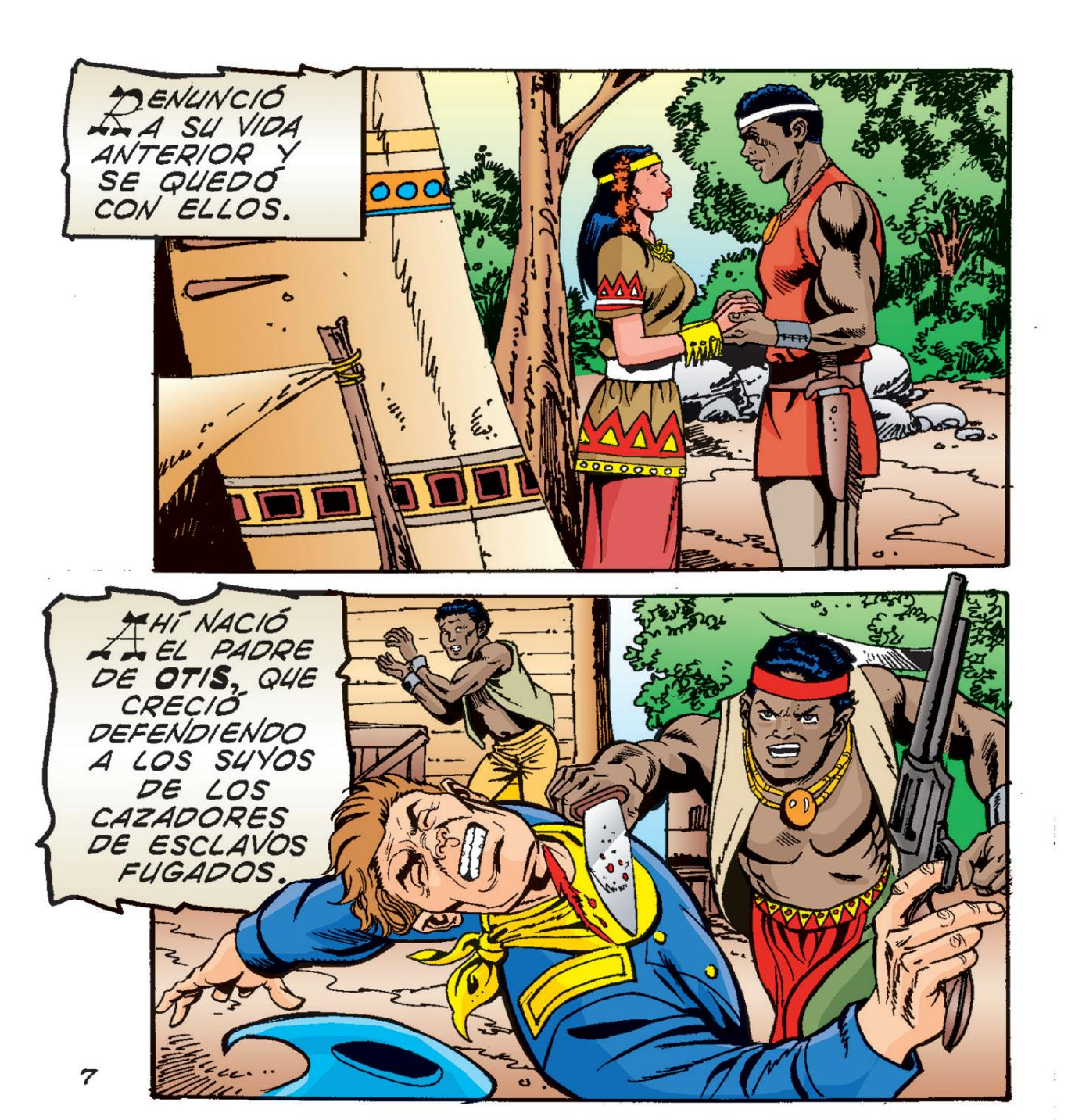





RODNEY TENÍA MUCHAS RAZONES PARA DESCONFIAR, PERO ERA MAYOR SU DESEO DE ENCONTRAR UN COMPAÑERO DE VENGANZA.
OTIS VENÍA DE UNA LARGA ESTIRPE DE GUERREROS.
4

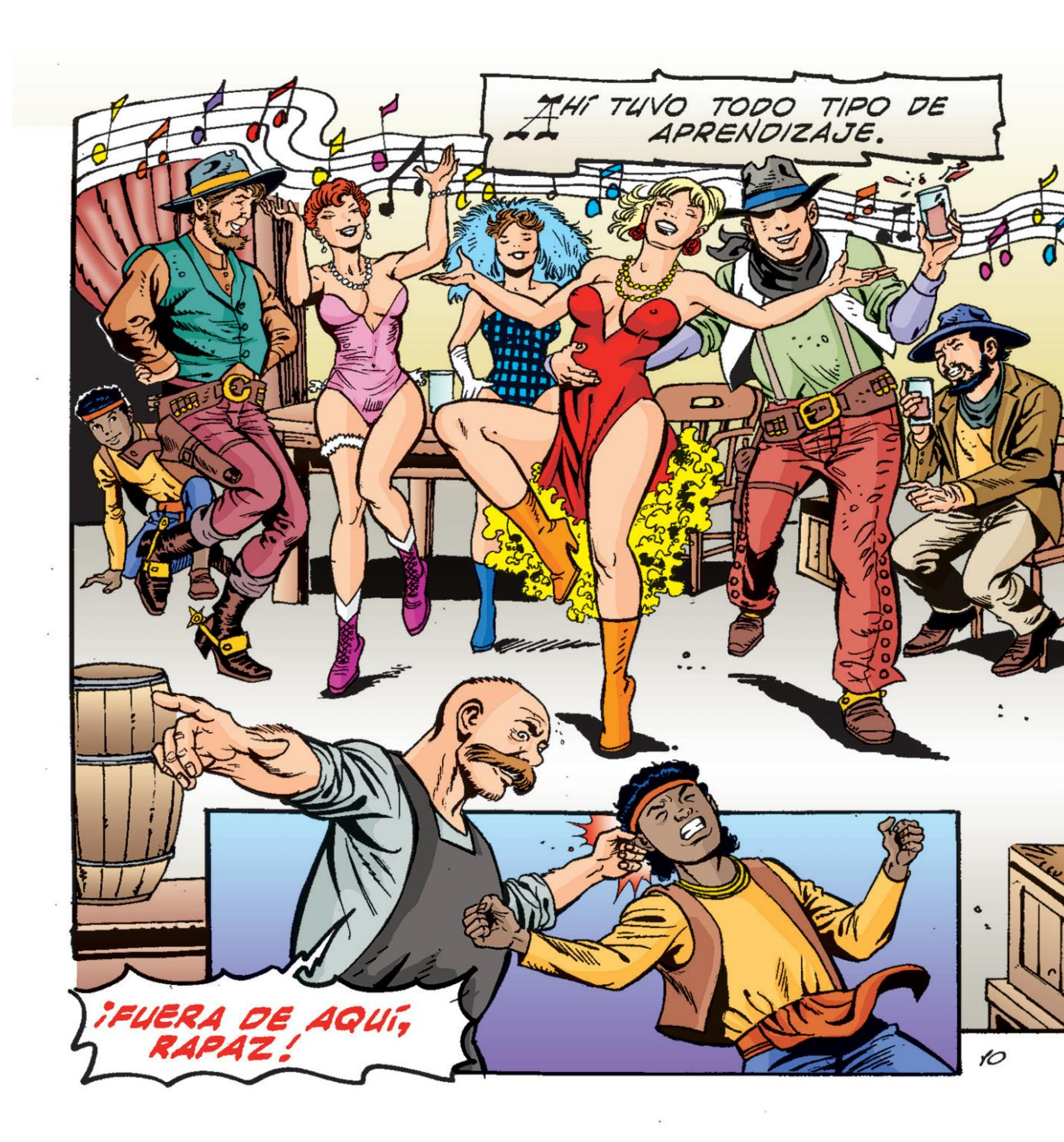

HABÍA ESCUCHADO MUCHAS VECES LA HISTORIA DE SU ABUELO, QUIEN HABÍA LUCHADO EN LA REBELIÓN DE LOS ESCLAVOS EN 1811.
PERO NO FUE SUFICIENTE SU ANSIA DE LIBERTAD.

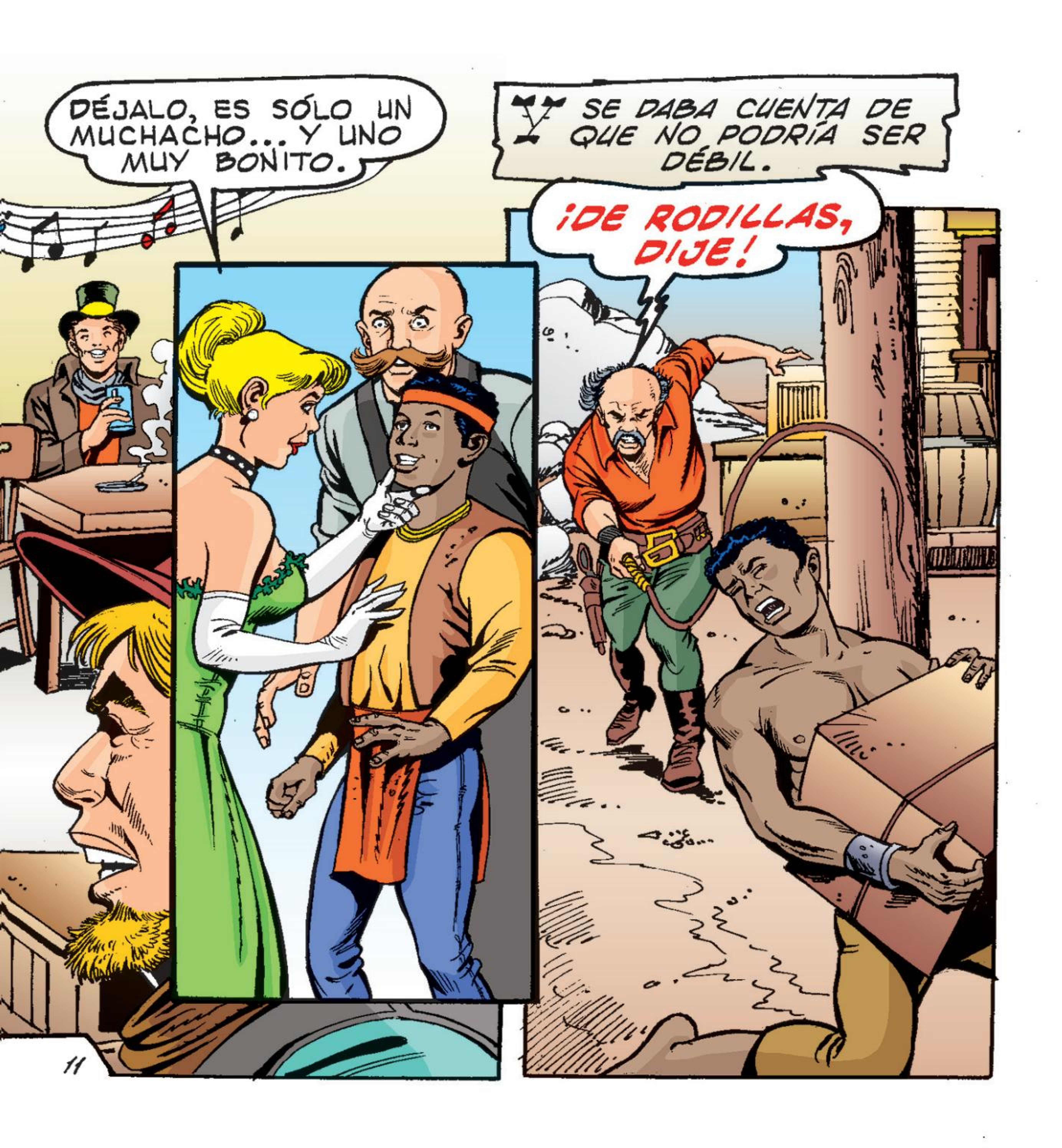

DERROTADOS, ALGUNOS LOGRARON ESCAPAR.
¡NO VOLVERÉ A SER ESCLAVO!
ATRAVESANDO BOSQUES Y PANTANOS, LLEGÓ A UNA TRIBU INDIA...LA DE LOS HOUMA.


RENUNCIÓ A SU VIDA ANTERIOR Y SE QUEDÓ CON ELLOS.
AHÍ NACIÓ EL PADRE DE OTIS, QUE CRECIÓ DEFENDIENDO A LOS SUYOS DE LOS CAZADORES DE ESCLAVOS FUGADOS.


Y AHÍ MISMO NACIÓ Y CRECIÓ OTIS.
INQUIETO, DESDE PEQUEÑO INCURSIONABA EN LA CIUDAD Y CONOCÍA SUS COSTUMBRES.


Los duelos...
¡BAANG!
¡BAANG!
La muerte...


AHÍ TUVO TODO TIPO DE APRENDIZAJE.
¡FUERA DE AQUÍ, RAPAZ!


DÉJALO, ES SÓLO UN MUCHACHO... Y UNO MUY BONITO.
Y SE DABA CUENTA DE QUE NO PODRÍA SER DÉBIL.
¡DE RODILLAS, DIJE!

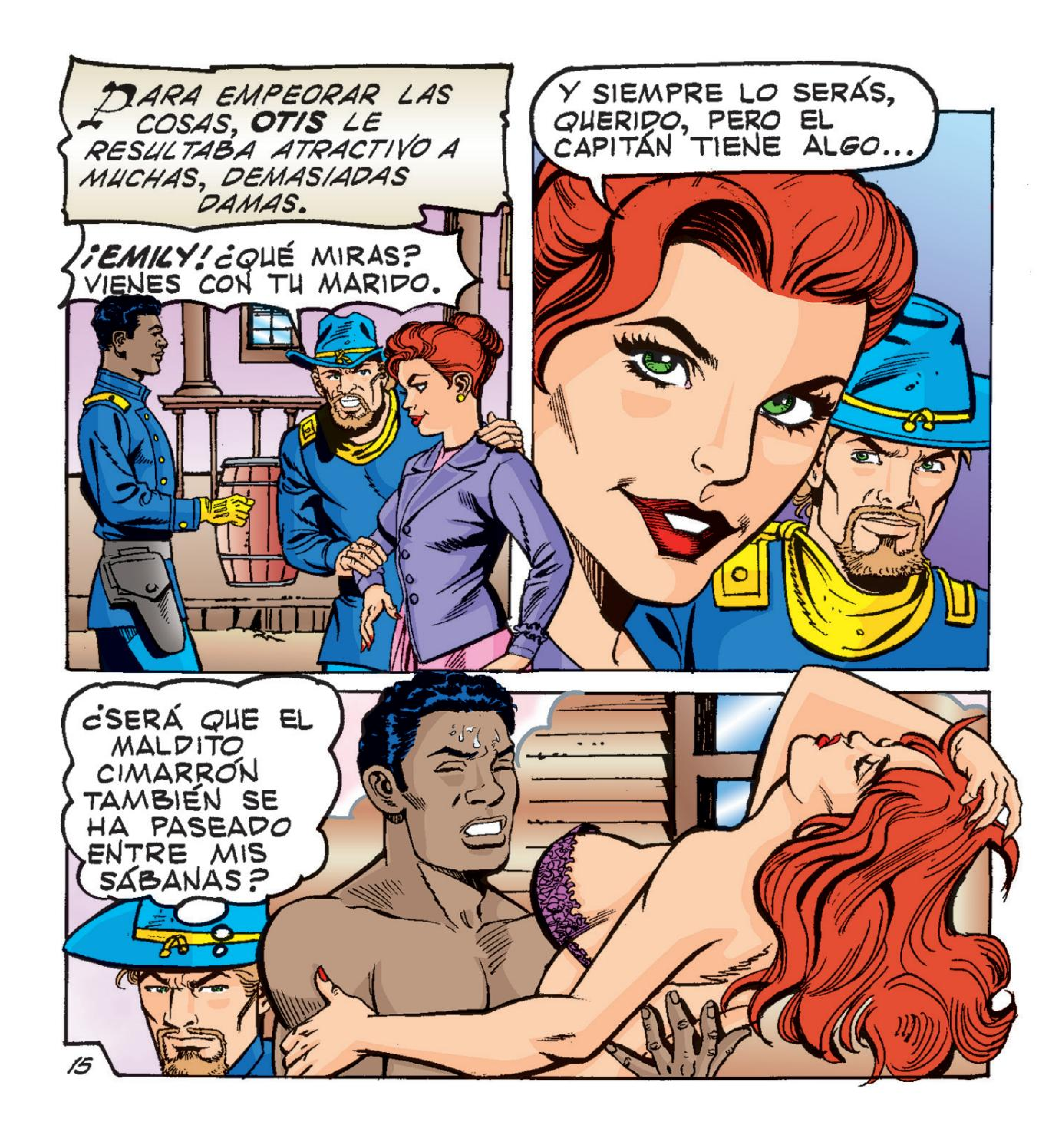

CUANDO ESTALLÓ LA GUERRA CIVIL, OTIS SE UNIÓ AL BANDO DE LA UNIÓN.
¡EL PRESIDENTE LINCOLN TE MANDA SUS SALUDOS!
¡PRACK!
AHÍ DESCUBRIÓ QUE ERA UN GUERRERO IMPLACABLE.

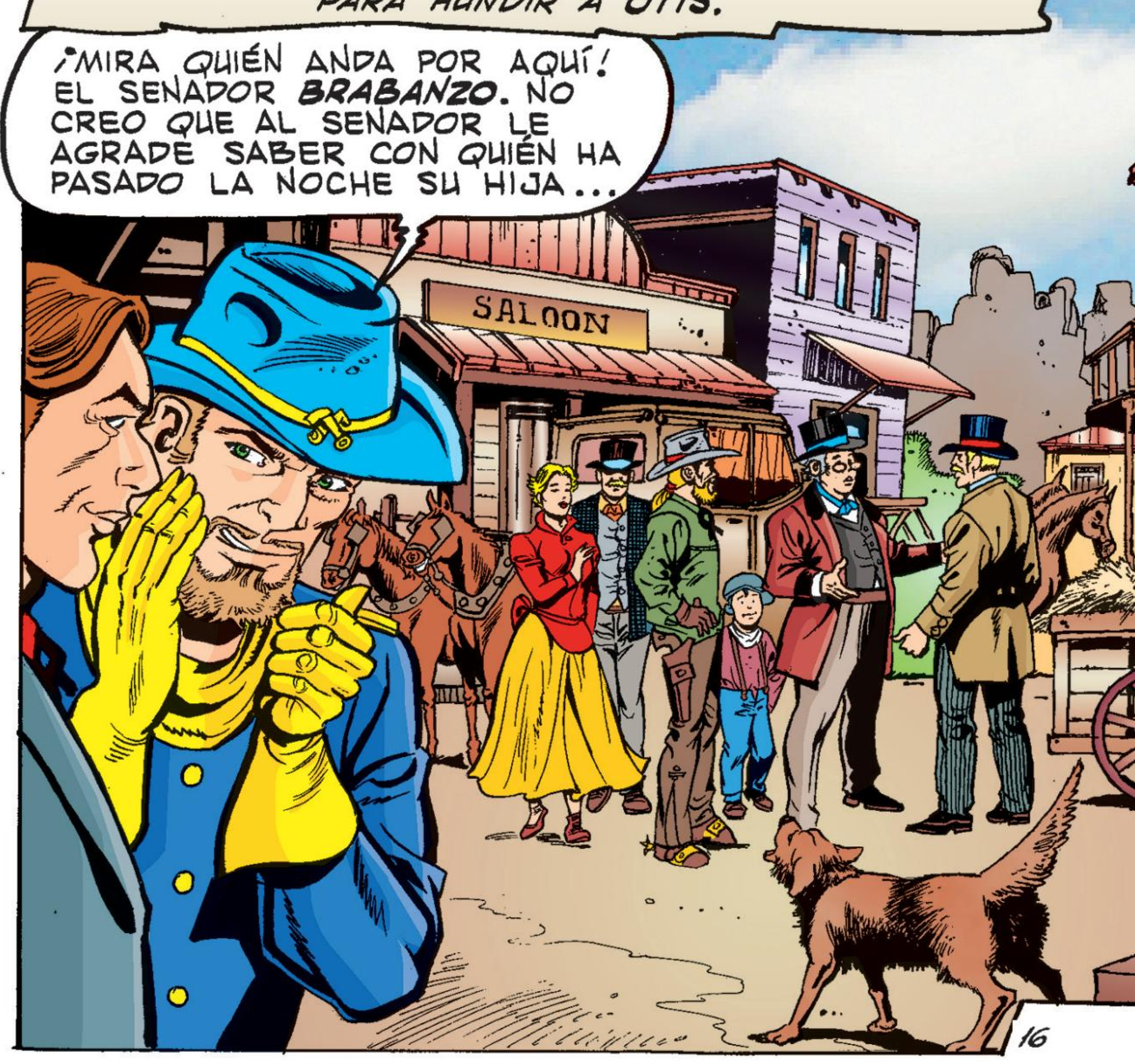

CON EL SUR ESCLAVISTA DERROTADO, OTIS FUE NOMBRADO CAPITÁN DEL EJÉRCITO DE LA UNIÓN EN LUISIANA. PERO ESO DESPERTÓ RENCORES.
UN CIMARRÓN ES NUESTRO JEFE. ¿A QUÉ HEMOS LLEGADO?
INCLUSIVE ENTRE SUS MÁS CERCANOS.
OTIS, HE SIDO UN SUBORDINADO CONFIABLE, ¿LLEGÓ LA HORA DE MI ASCENSO?

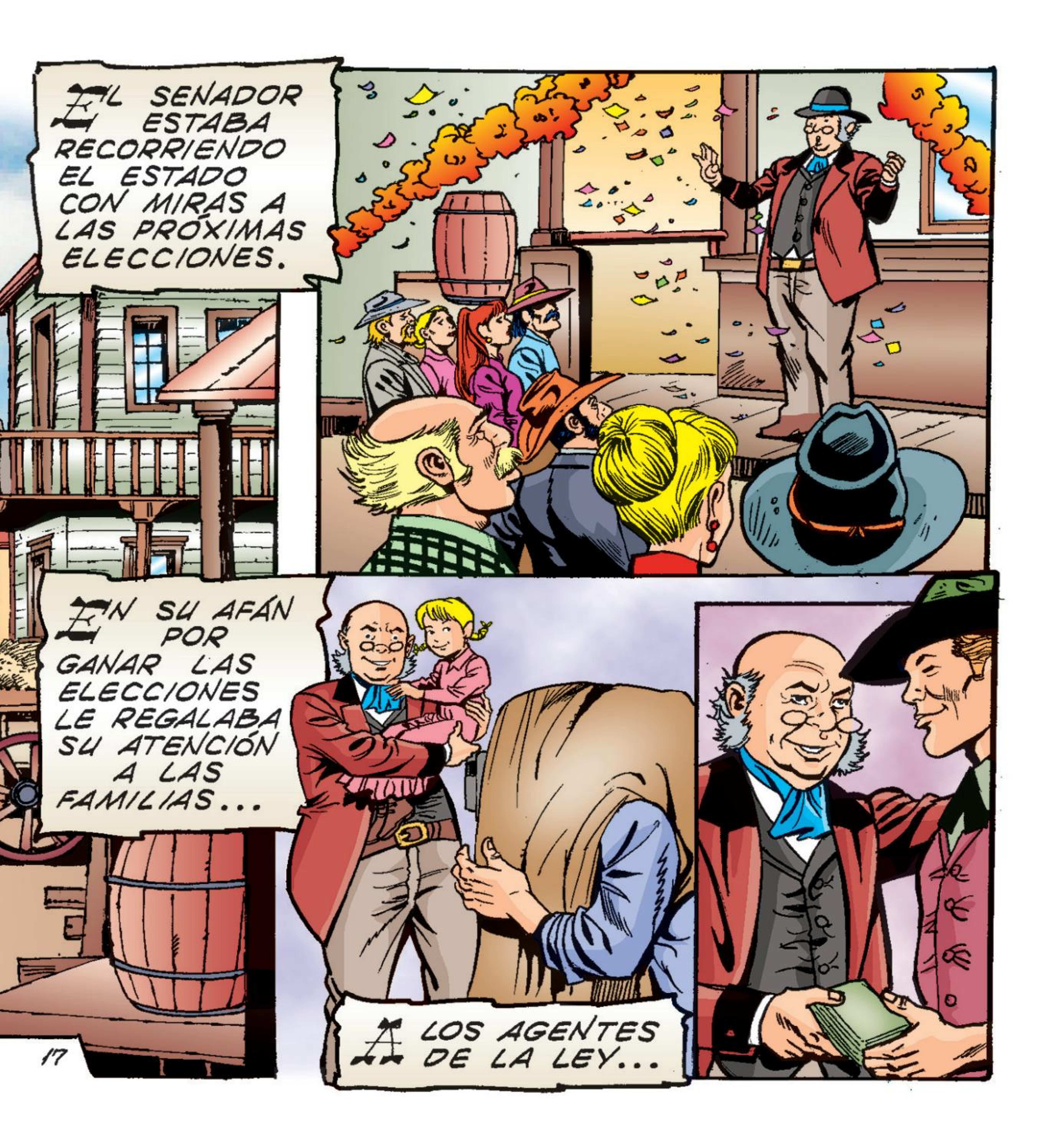

LO QUE USTED ORDENE, MI CAPITÁN.

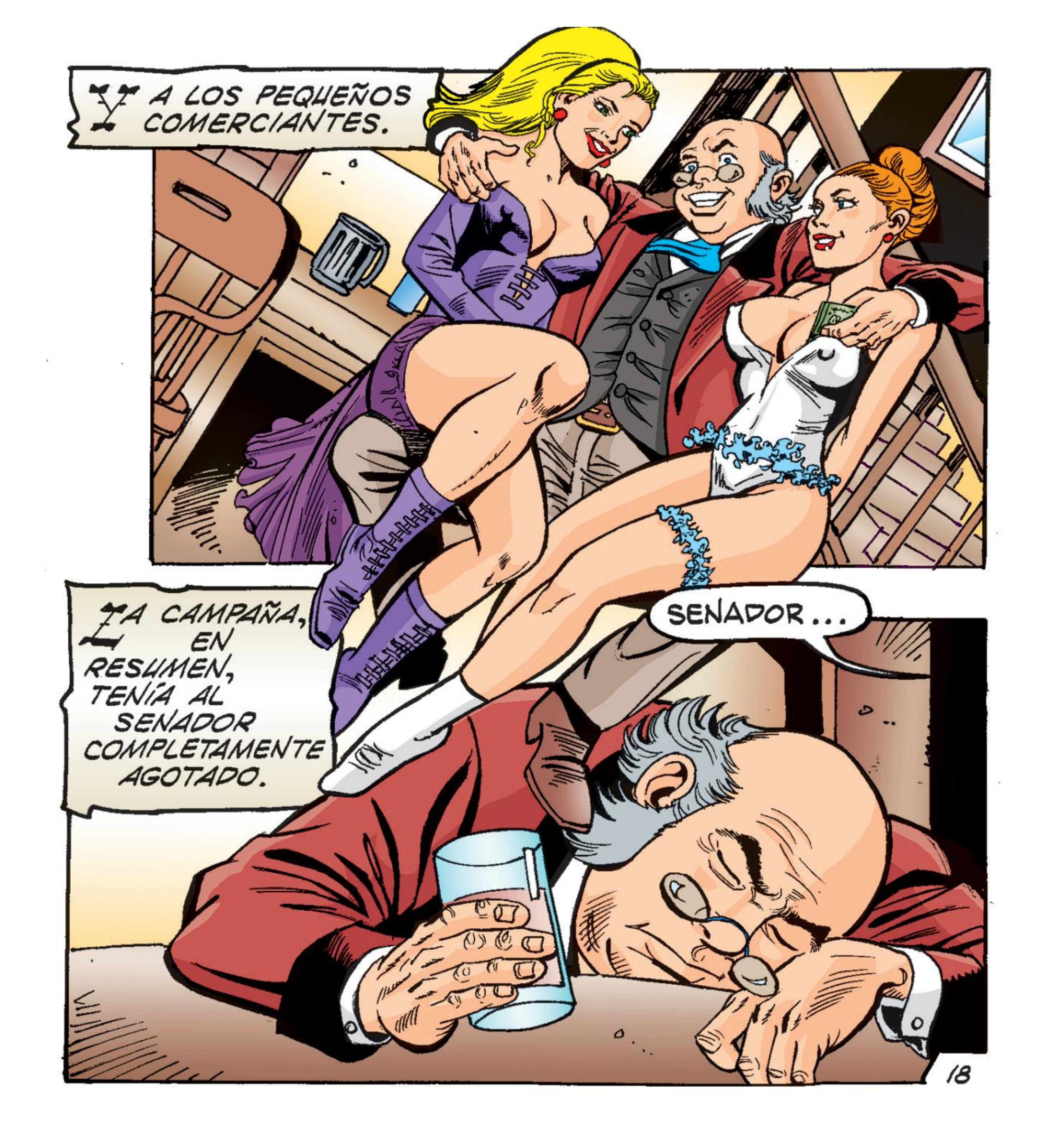

HAY QUE DESCONFIAR DE QUIEN TIENE HAMBRE DE PODER MÁS QUE DE UNA SERPIENTE.

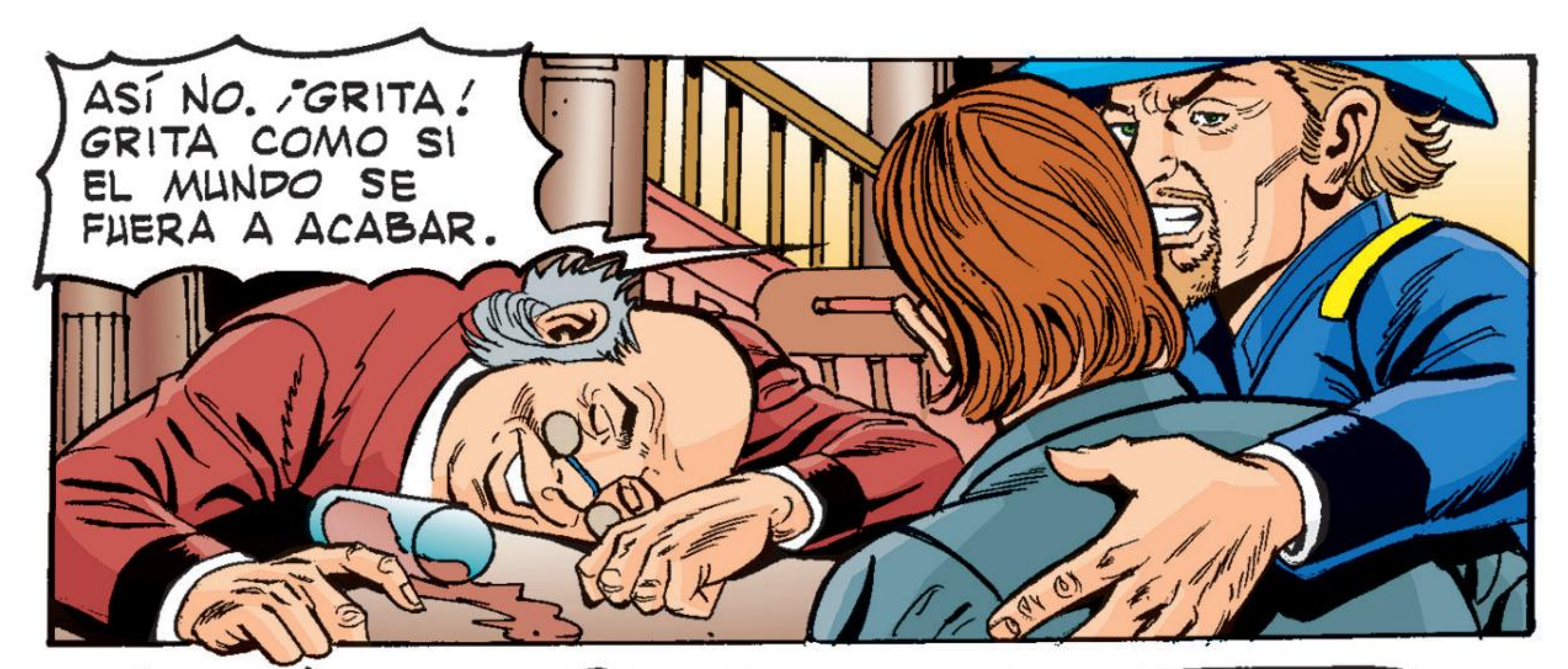

ESPERO QUE NUNCA SE ME OLVIDE ESO...


PARA EMPEORAR LAS COSAS, OTIS LE RESULTABA ATRACTIVO A MUCHAS, DEMASIADAS DAMAS.
¡EMILY! ¿QUÉ MIRAS? VIENES CON TU MARIDO.
Y SIEMPRE LO SERÁS, QUERIDO, PERO EL CAPITÁN TIENE ALGO...
¿SERÁ QUE EL MALDITO CIMARRÓN TAMBIÉN SE HA PASEADO ENTRE MIS SÁBANAS?
15


AL DÍA SIGUIENTE DE LA CONVERSACIÓN, JACK Y RODNEY TUVIERON UNA PRIMERA OPORTUNIDAD PARA HUNDIR A OTIS.
¡MIRA QUIÉN ANDA POR AQUÍ! EL SENADOR BRABANZO. NO CREO QUE AL SENADOR LE AGRADE SABER CON QUIÉN HA PASADO LA NOCHE SU HIJA...
SALOON


EL SENADOR ESTABA RECORRIENDO EL ESTADO CON MIRAS A LAS PRÓXIMAS ELECCIONES.
EN SU AFÁN POR GANAR LAS ELECCIONES LE REGALABA SU ATENCIÓN A LAS FAMILIAS...
A LOS AGENTES DE LA LEY...

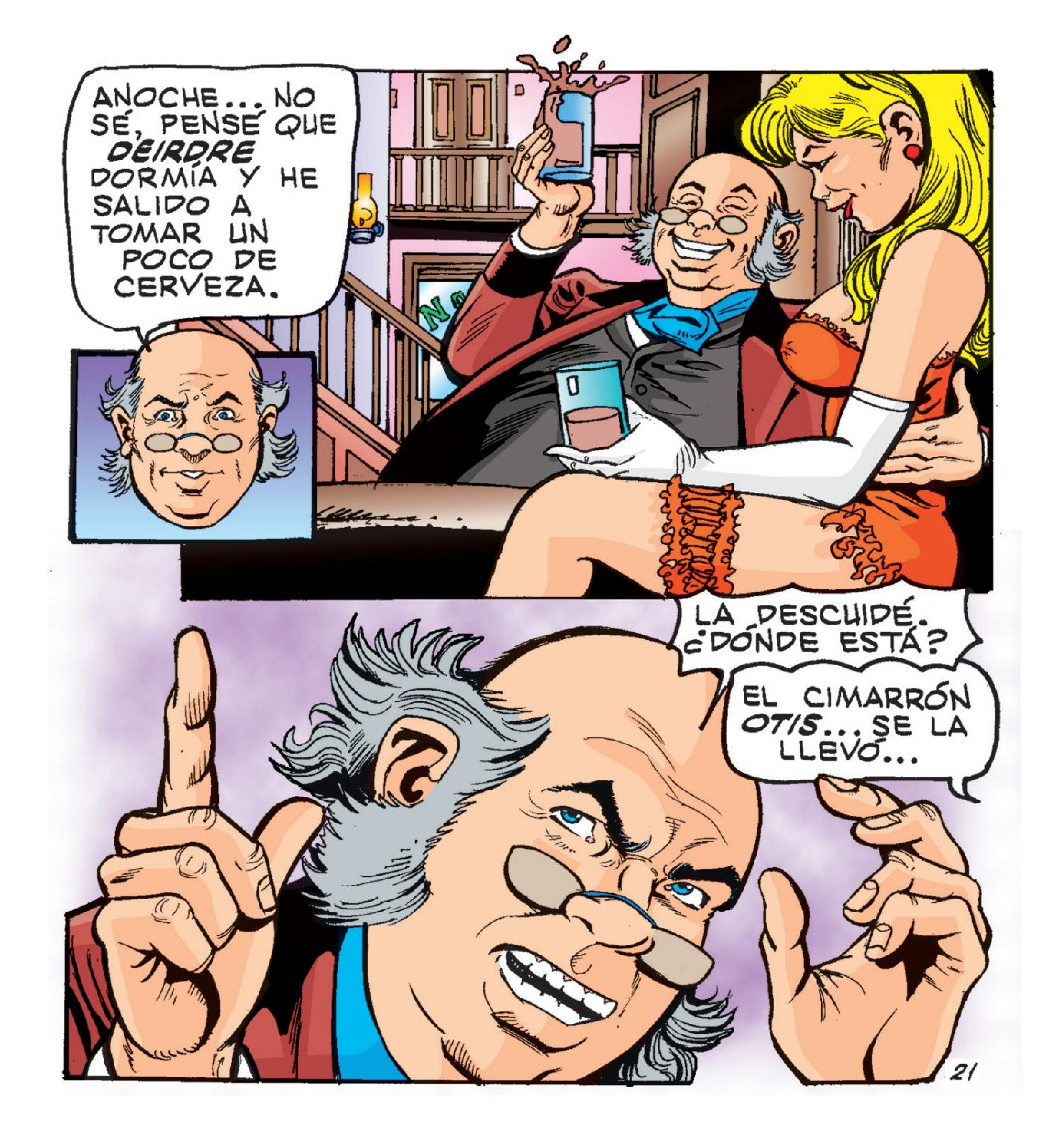

Y A LOS PEQUEÑOS COMERCIANTES.
LA CAMPAÑA, EN RESUMEN, TENÍA AL SENADOR COMPLETAMENTE AGOTADO.
SENADOR...


ASÍ NO. ¡GRITA! GRITA COMO SI EL MUNDO SE FUERA A ACABAR.


¡SENADOR!
¡MI QUERIDO RODNEY! ¿QUÉ NUEVAS ME TRAES?

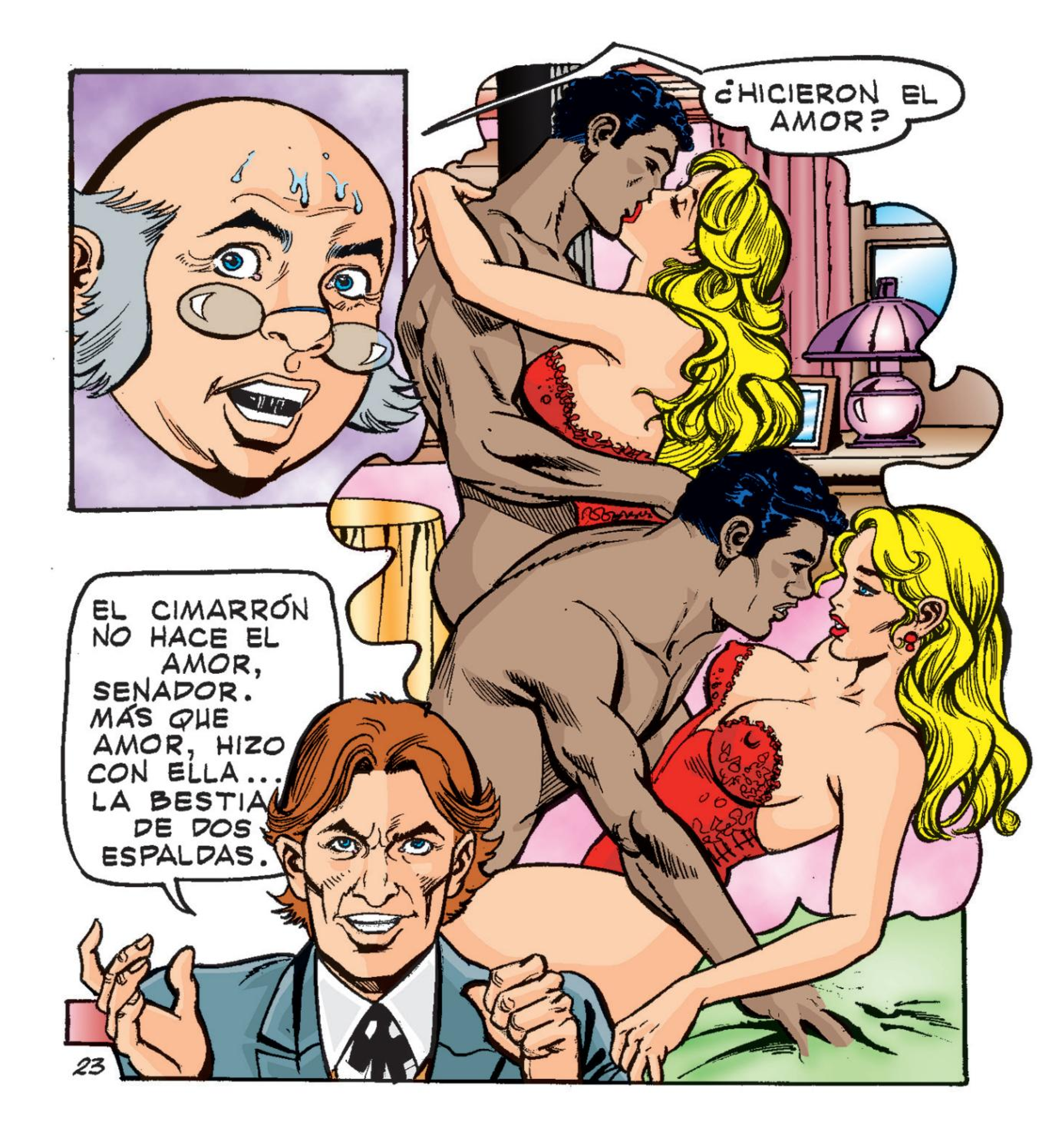

ME TEMO QUE NO MUY BUENAS...
¿QUÉ PASA?


UNA DESGRACIA MÁS QUE NOS HA TRAÍDO EL FIN DE LA GUERRA... PERO AHORA HA TOCADO A SU HIJA.
¡DEIRDRE! ¿DÓNDE ESTÁ? ¿QUÉ LE HA SUCEDIDO?
LA PREGUNTA ES: ¿DÓNDE ESTUVO ANOCHE?


ANOCHE... NO SÉ, PENSÉ QUE DEIRDRE DORMÍA Y HE SALIDO A TOMAR UN POCO DE CERVEZA.
LA DESCUIDÉ. ¿DÓNDE ESTÁ?
EL CIMARRÓN OTIS... SE LA LLEVÓ...



¿CÓMO LLAMAR A LO QUE HARÍA ALGUIEN COMO ÉL CON UNA DAMA COMO *DEIRDRE*?


¿HICIERON EL AMOR?
EL CIMARRÓN NO HACE EL AMOR, SENADOR. MÁS QUE AMOR, HIZO CON ELLA... LA BESTIA DE DOS ESPALDAS.


MIENTRAS TANTO, ADENTRO DEL SALOON...
SEGÚN MIS INFORMES, ESTÁN UNAS 50 MILLAS RÍO ARRIBA Y SE DIRIGEN A VENISON PARISH.


LOS INFORMANTES DICEN QUE A MENOS QUE LOS DETENGA EL HURACÁN, LOS HOUMA ATACARÁN... ESTA NOCHE.
VENISON PARISH


NO ENTIENDO POR QUÉ VAN A ATACARNOS, HACE TANTO QUE NO ESTAMOS EN CONTACTO CON ELLOS...

BUENO, CUANDO TÚ ESTABAS PELEANDO EN EL NORTE, UN GRUPO DE SOLDADOS DE AQUÍ FUE A SU ALDEA A INTENTAR LLEVARSE HOMBRES PARA EL EJÉRCITO DEL SUR.

Y CUANDO SE RESISTÍAN... DIGAMOS QUE LOS NUESTROS NO TENÍAN MUCHA PACIENCIA.

CONFEDERADOS, UNIONISTAS. NO IMPORTA QUIÉN LO HAYA HECHO, PARA LOS *HOUMA* SOMOS TODOS LOS MISMOS BLANCOS QUE SIEMPRE LOS HAN PERSEGUIDO.







¡VEN, ***OKE***!

¡ÉSTE ES TERRITORIO *HOUMA*!


SIEMPRE VAMOS A DEFENDER NUESTRA CASA ¿VERDAD, OTIS?
¿VERDAD QUE SÍ, OTIS...?
¿VERDAD QUE SÍ, OTIS?
28

UN GRITO SACÓ A **OTIS** DE SUS RECUERDOS.

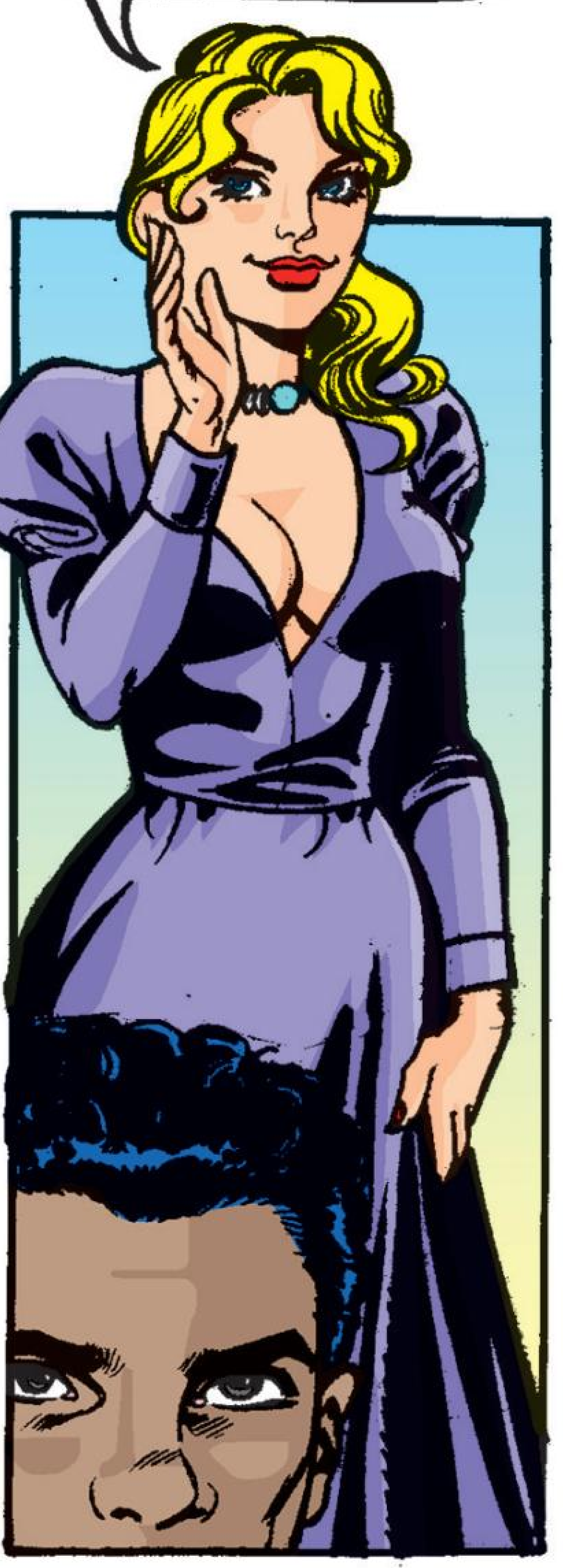
¡CIMARRÓN!

SHERIFF, ARRESTA A ESTE BRIBÓN. ACABO DE ENTERARME DE QUE ANOCHE ABUSÓ DE MI HIJA.



GUARDEN SUS ARMAS, SEÑORES, O SE OXIDARÁN CON LA LLUVIA QUE ESTÁ POR LLEGAR.


SÉ LO QUE HICISTE, CIMARRÓN, TÚ FORZASTE A MI HIJA.
31


¿ESTA ES LA CARA DE UNA MUJER QUE HA SIDO FORZADA?


¡CÁLLATE! NO SABES LO QUE DICES.

SENADOR, ALÉJESE DE MI ESPOSA.

PERO... ¿CÓMO?

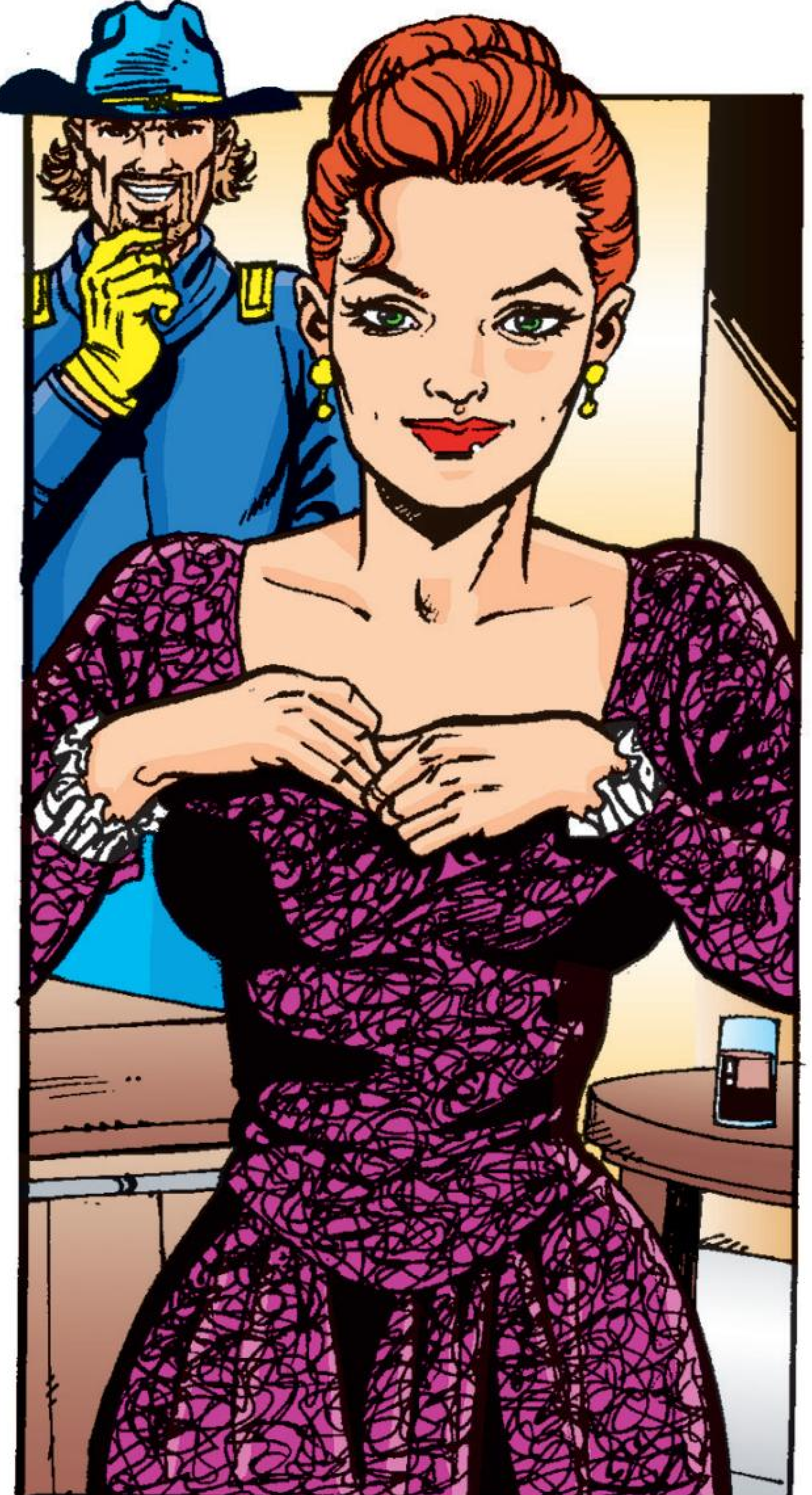
YO MISMO FUI TESTIGO EN LA BODA, SENADOR.

¿BODA?
ASÍ COMO ME HA TRAICIONADO A MÍ, TE TRAICIONARÁ A TI, CIMARRÓN.

QUÉ CURIOSOS LOS HOMBRES, QUE VEN TRAICIONES EN TODAS PARTES PARA OCULTAR SU DEBILIDAD.

DEIRDRE NO SE DIO CUENTA DE QUE SE LE CAÍA EL PAÑUELO QUE OTIS LE HABÍA DADO LA NOCHE ANTERIOR, SIMBOLIZANDO SU UNIÓN.

DEIRDRE...



OTIS SE DIRIGÍA CON SUS HOMBRES HACIA LA ZONA DONDE LOS HOUMA SE PREPARABAN PARA ATACAR.

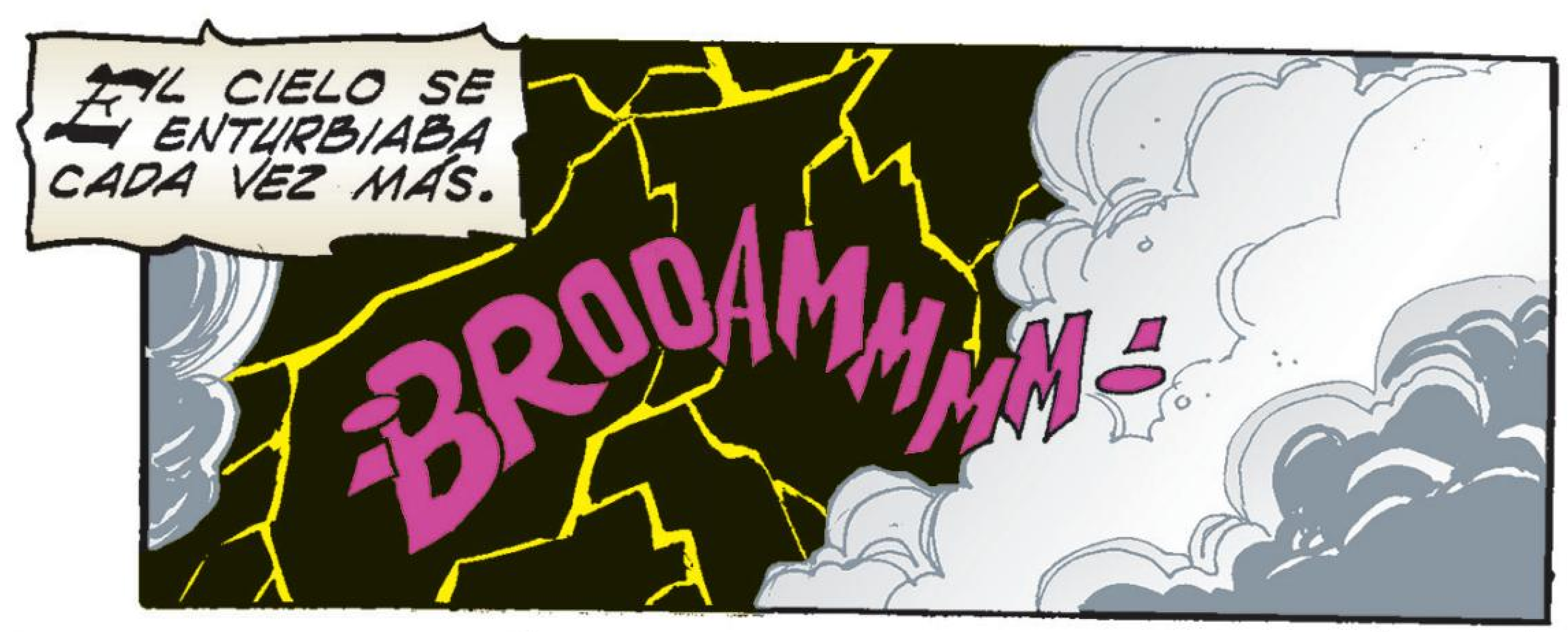


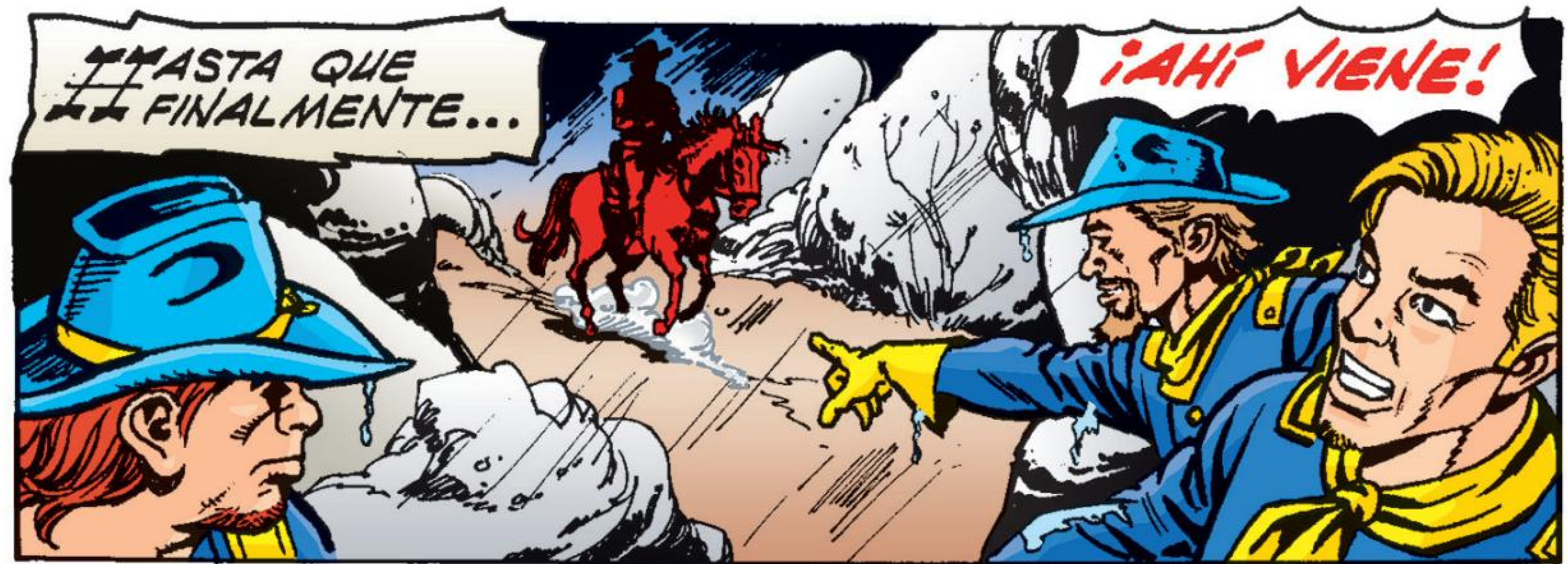
OTIS TUVO UNA IDEA.

¡ESPEREN AQUÍ! ¡CONOZCO ESTA ZONA!





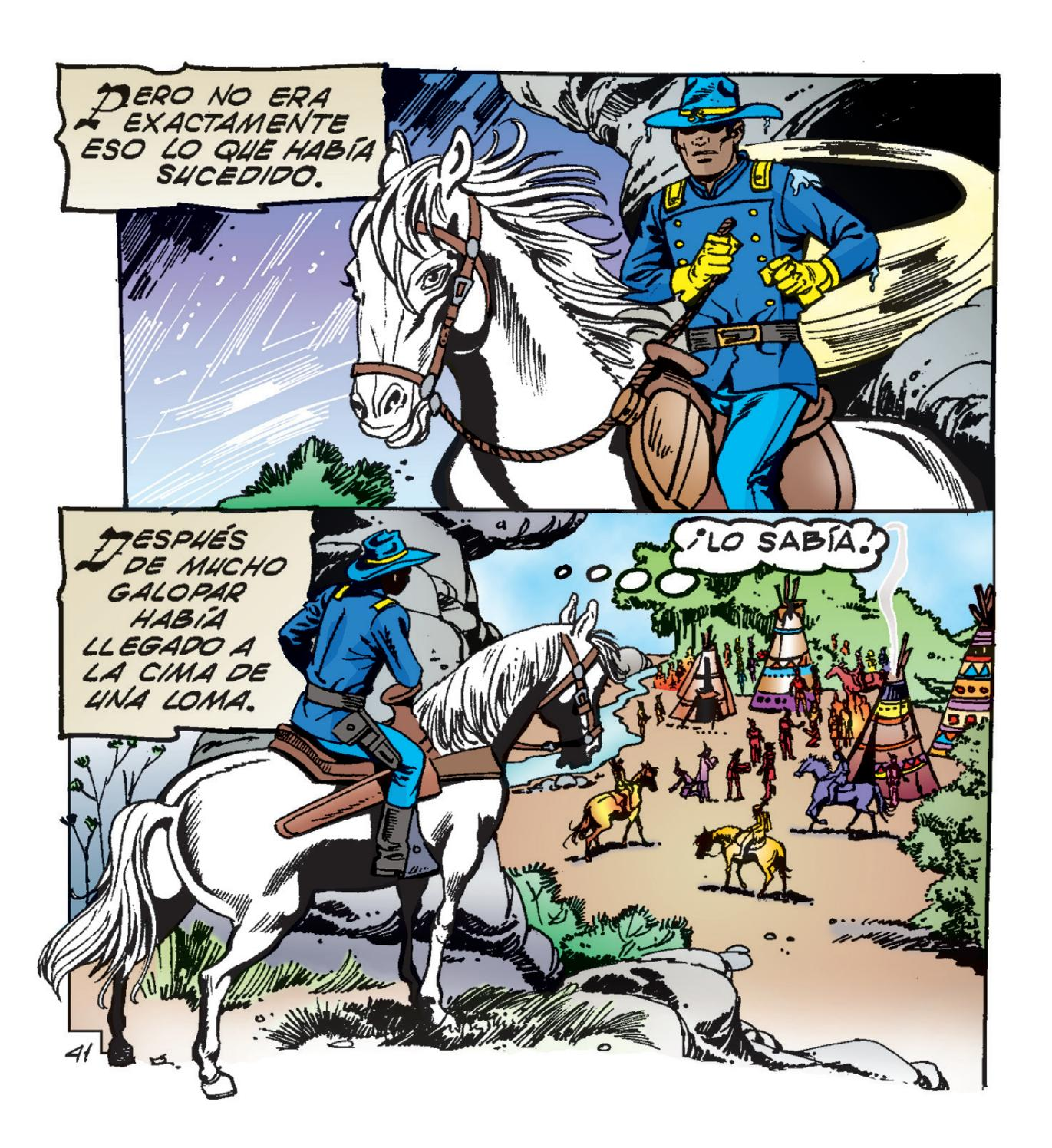

EL CIELO SE ENTURBIABA CADA VEZ MÁS.
BROOAMMMM...


HASTA QUE FINALMENTE...
¡AHÍ VIENE!


¿QUÉ AVERIGUASTE?


NO LOGRARON ESCAPAR DEL HURACÁN.
"LLEGÓ DE PRONTO Y LOS LEVANTÓ."


YA NO QUEDA NADA... BARRIÓ CON SUS TIENDAS, CON LA GENTE...
YA NO HAY DE QUÉ PREOCUPARSE. ¡VÁMONOS!
40

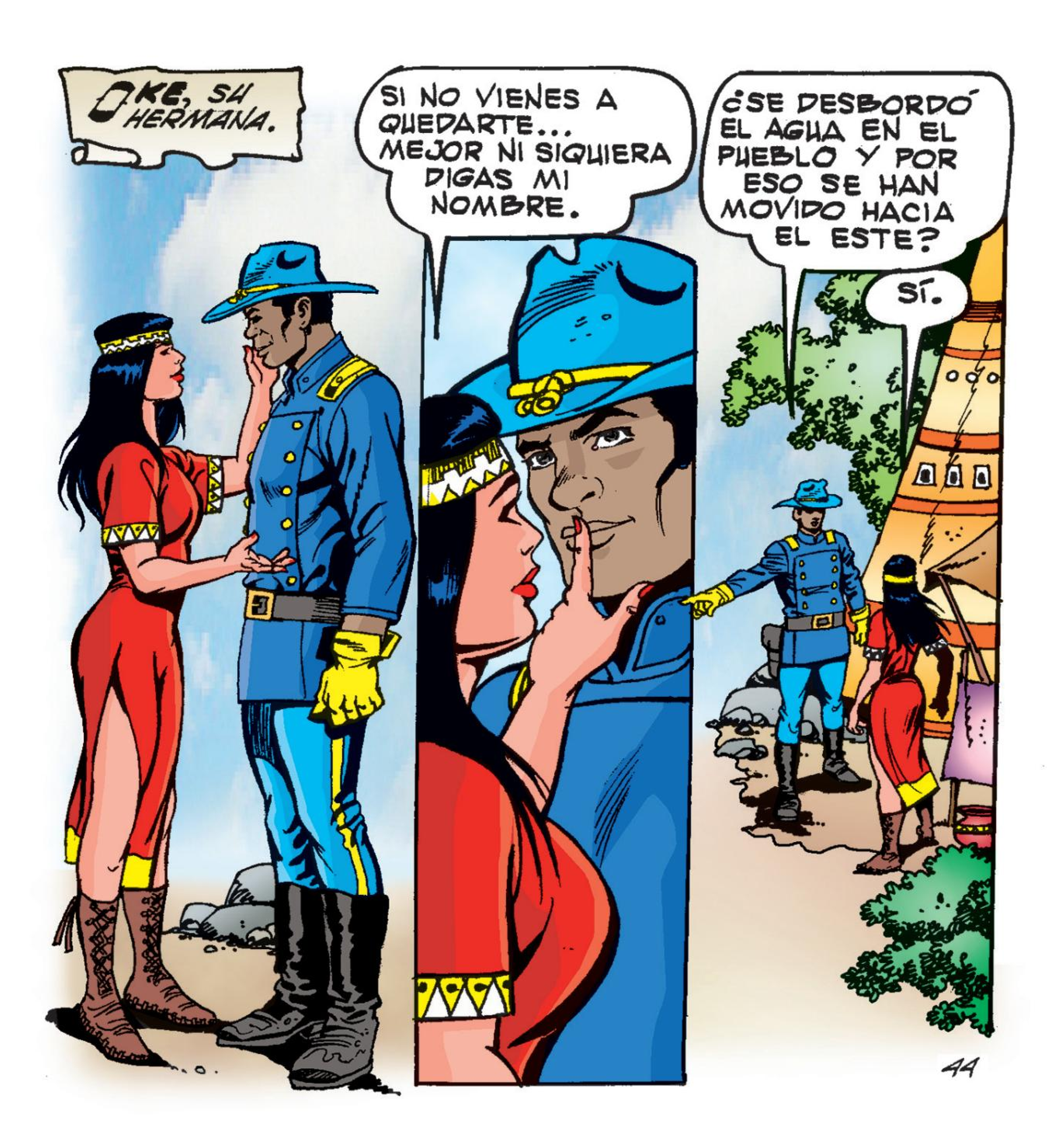

PERO NO ERA EXACTAMENTE ESO LO QUE HABÍA SUCEDIDO.
DESPUÉS DE MUCHO GALOPAR HABÍA LLEGADO A LA CIMA DE UNA LOMA.
¡LO SABÍA!
41


SI ALGUIEN SABÍA GUARECERSE DE UN HURACÁN, ESOS ERAN LOS HOUMA.
Y OTIS SABÍA DÓNDE HALLAR A SUS LÍDERES.


ESPECÍFICAMENTE A ESTA LÍDER.
43




OKE...

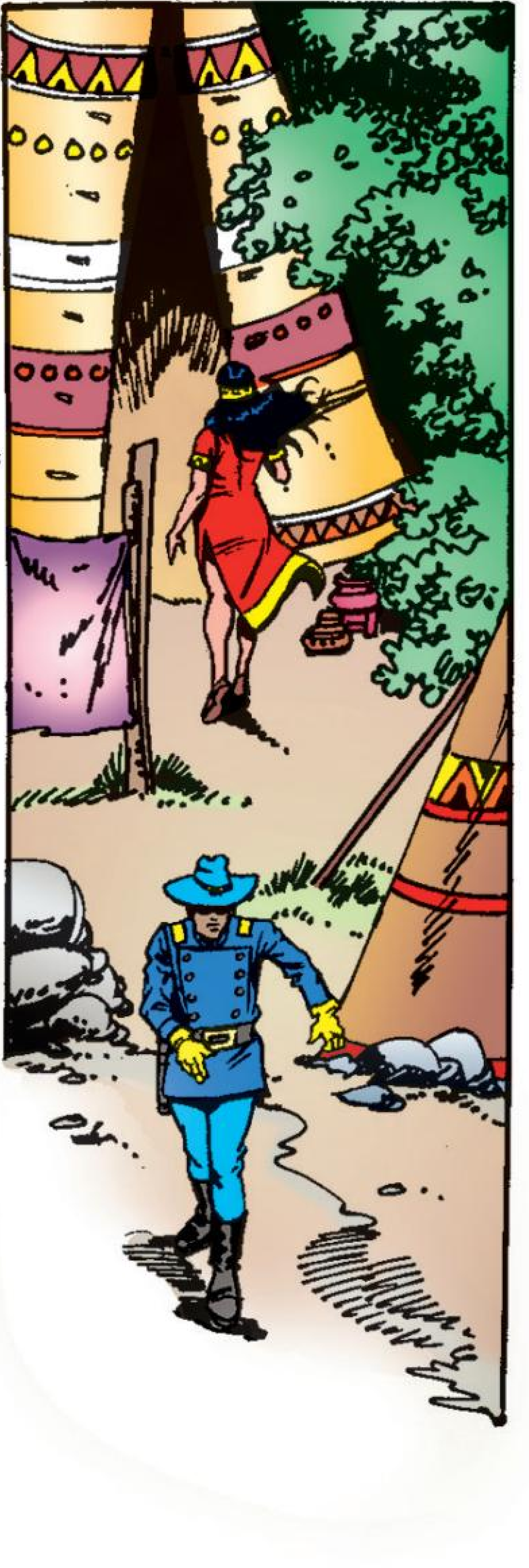

OKE, SU HERMANA.
SI NO VIENES A QUEDARTE... MEJOR NI SIQUIERA DIGAS MI NOMBRE.
¿SE DESBORDÓ EL AGUA EN EL PUEBLO Y POR ESO SE HAN MOVIDO HACIA EL ESTE?
SÍ.


LA GENTE EN VENISON PARISH ESTÁ PIDIENDO SANGRE...
ESO ES PORQUE SABEN LO QUE NOS HAN HECHO, PERO YA NO NOS INTERESA VENGARNOS. PODRÍAMOS HABERLO HECHO, INCLUSIVE HOY, YA SABÍAMOS QUE VENÍAN.
SÓLO QUEREMOS QUE NOS DEJEN EN PAZ.

LOS ALEJARÉ... AL MENOS POR UN TIEMPO, NO PUEDO PROMETER MÁS.

LO SÉ.

NO HABÍA MÁS QUE DECIR.

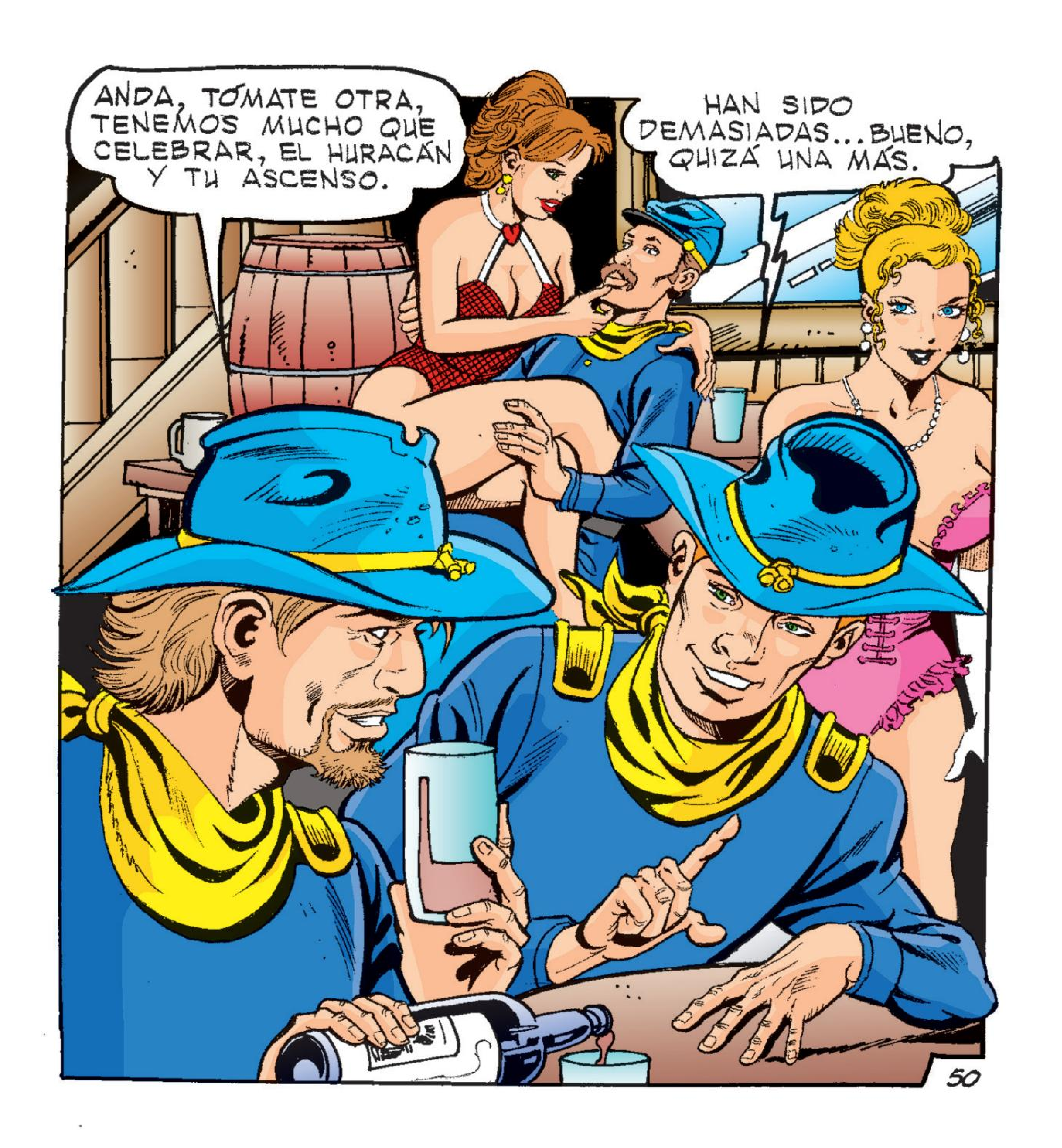



DE VUELTA CON LOS SOLDADOS, OTIS DIJO LA ÚNICA MENTIRA QUE PODÍA MANTENER LA PAZ.
SÍ, MURIERON TODOS. SI CADA HURACÁN TRAJERA CALMA, OJALÁ QUE EL VIENTO NOS AZOTARA HASTA MORIR... YA PODEMOS OLVIDARNOS DE ELLOS.


DE VUELTA EN VENISON PARISH, OTIS Y LOS SUYOS SON RECIBIDOS COMO HÉROES.



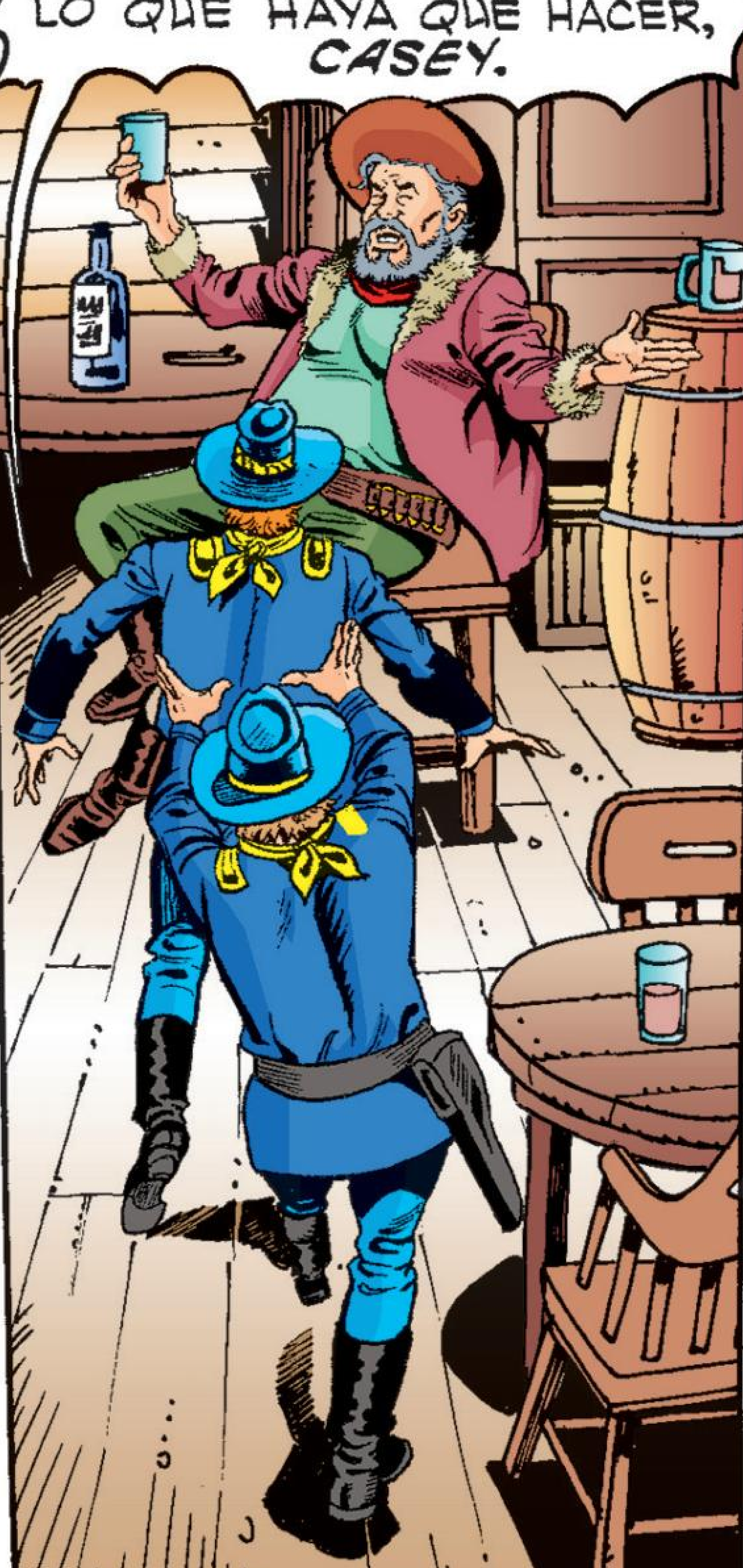
VEN CONMIGO, VALIENTE.


ANDA, TÓMATE OTRA, TENEMOS MUCHO QUE CELEBRAR, EL HURACÁN Y TU ASCENSO.
HAN SIDO DEMASIADAS... BUENO, QUIZÁ UNA MÁS.
50


CASEY, AQUEL HOMBRE SE ESTÁ BURLANDO DE TI.


NO ESCUCHÉ NADA.


YO SÍ, DIJO QUE POR QUÉ TANTOS PRIVILEGIOS PARA SOLDADOS A LAS ÓRDENES DE UN NEGRO.
MALDITOS CIVILES.



Y PASÓ COMO TANTAS OTRAS VECES EN EL SALOON...

¡ZOCK!

PERO ESTA VEZ ERA MÁS QUE UNA BORRACHERA, ERA UNA CONSPIRACIÓN.

¡POCK!

¡PRACK!

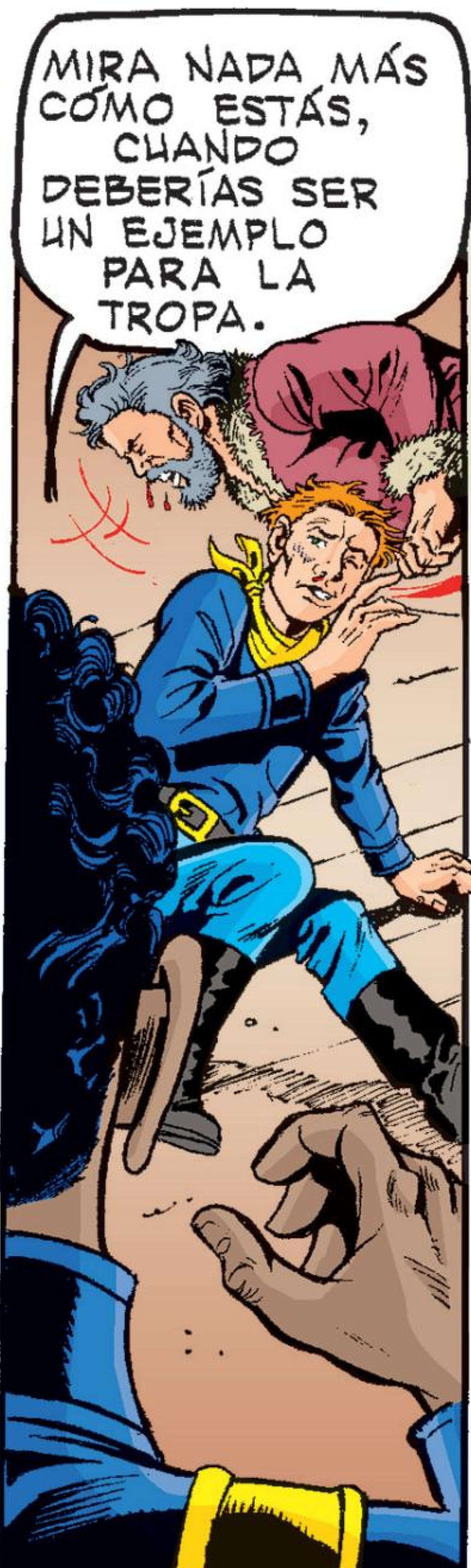
ES MOMENTO DE HACER QUE LAS COSAS AVANCEN.

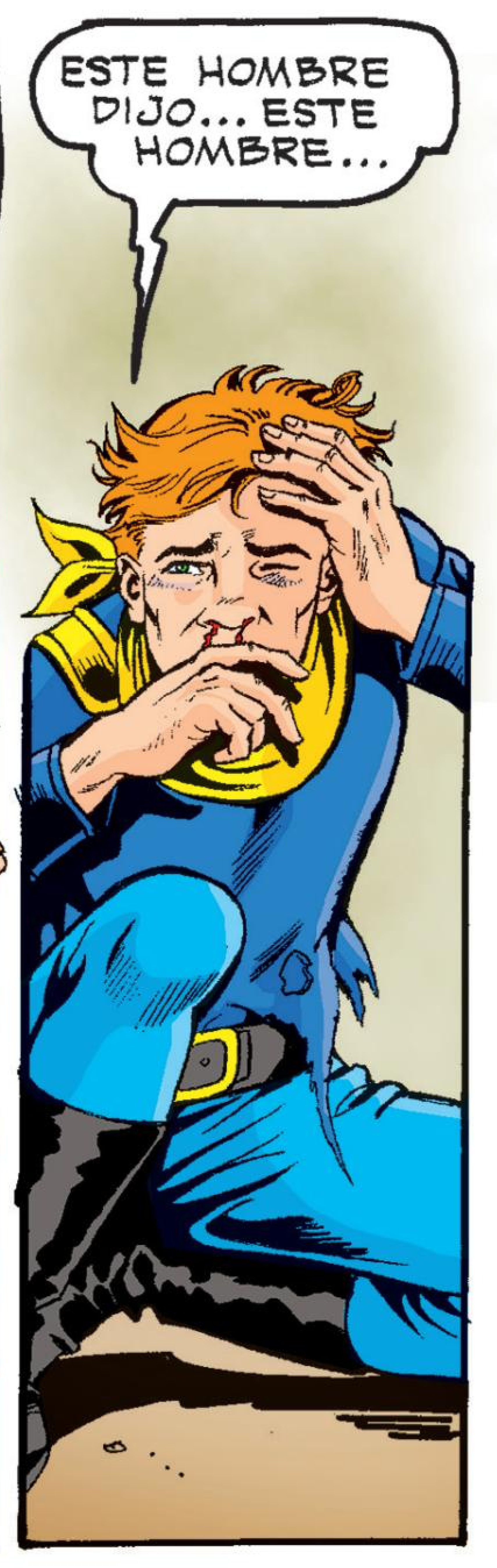
HASTA QUE...

¡BANG!

¡¿QUÉ PASA AQUÍ?!

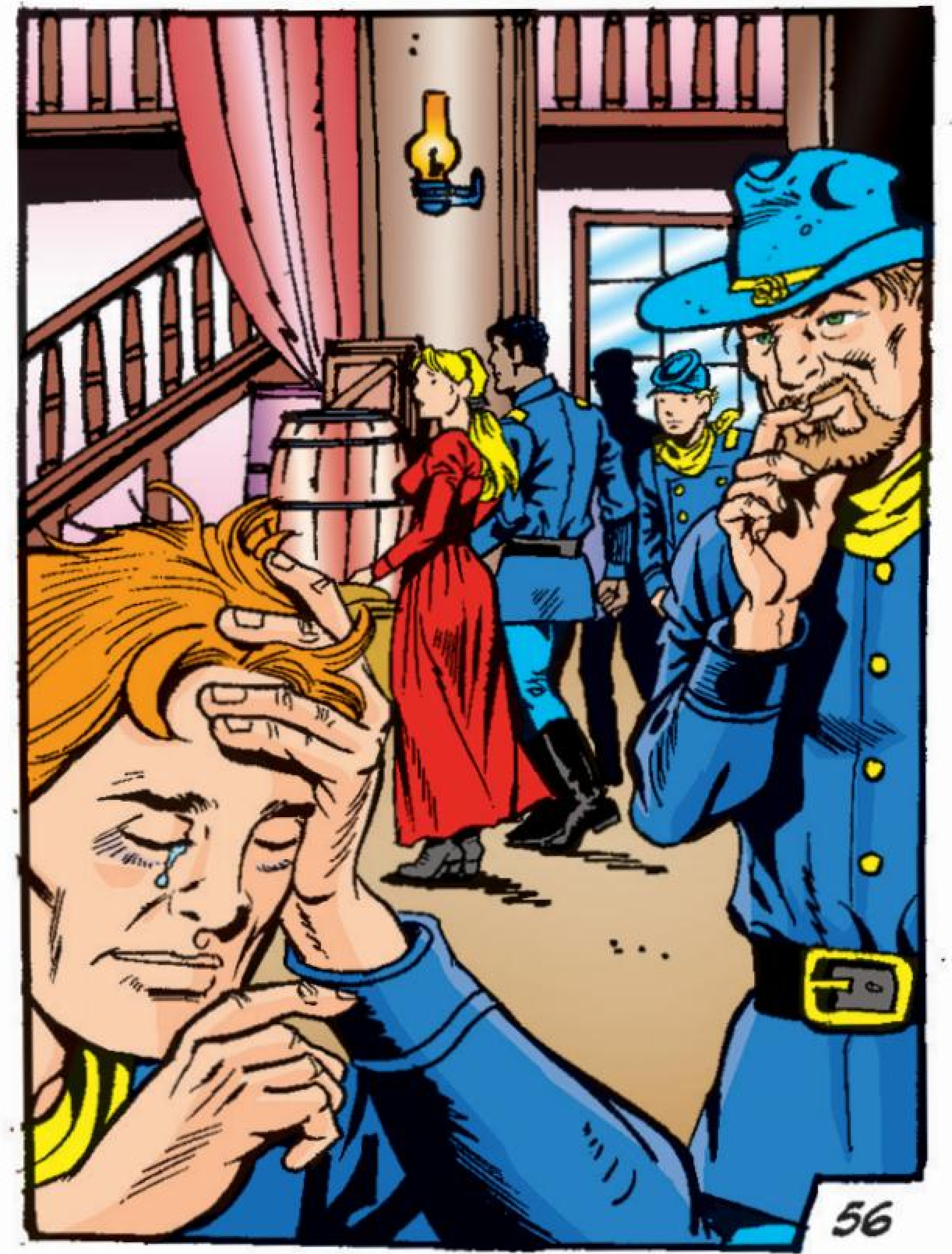

CASEY SÓLO SE DEFENDÍA, CAPITÁN.


MIRA NADA MÁS CÓMO ESTÁS, CUANDO DEBERÍAS SER UN EJEMPLO PARA LA TROPA.


ESTE HOMBRE DIJO... ESTE HOMBRE...

ESTÁS DEGRADADO.





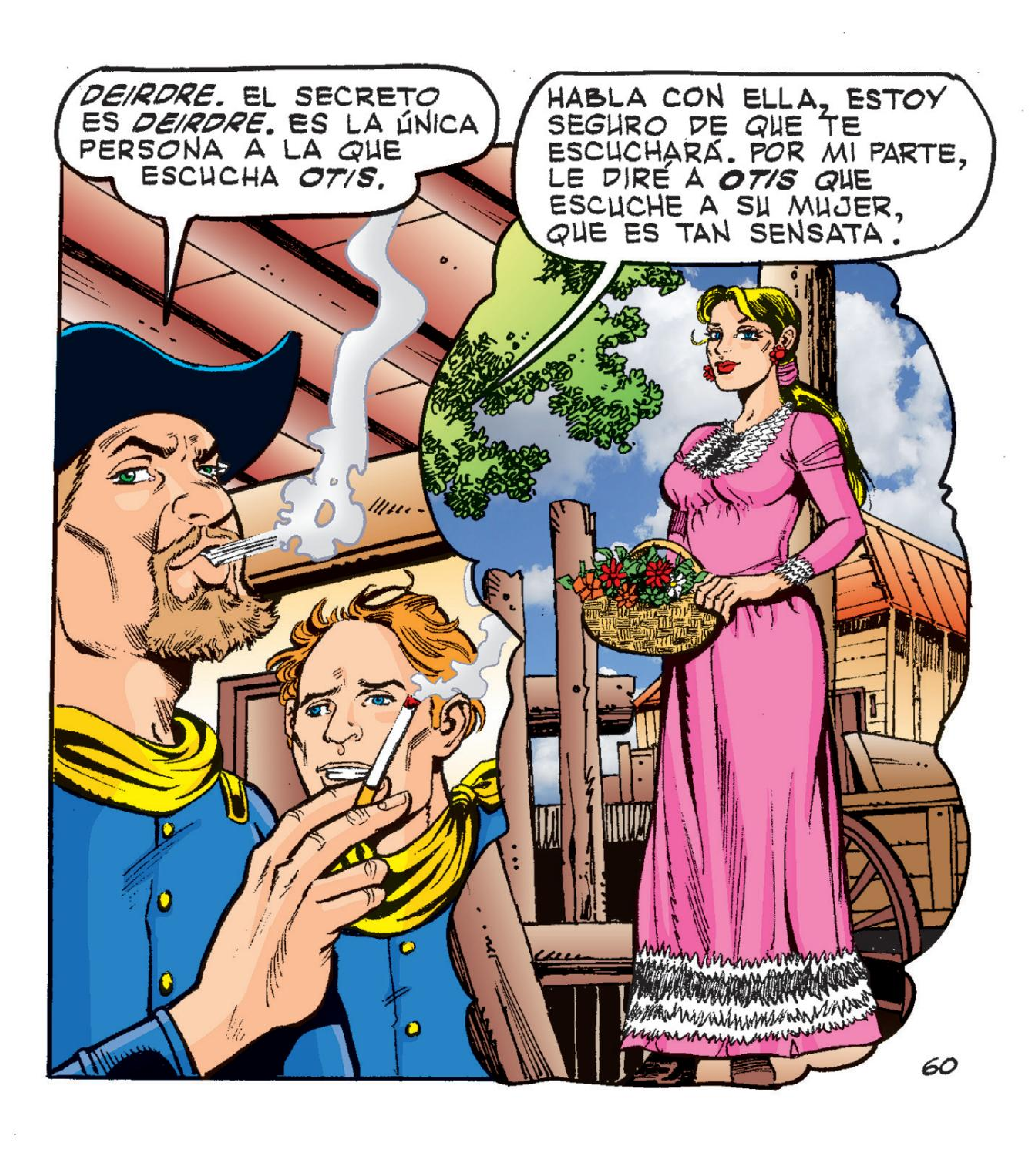

UN POCO MÁS TARDE, EN CASA DE JACK Y EMILY...
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
ALGO QUE VA A SERVIR MEJOR EN OTRAS MANOS.

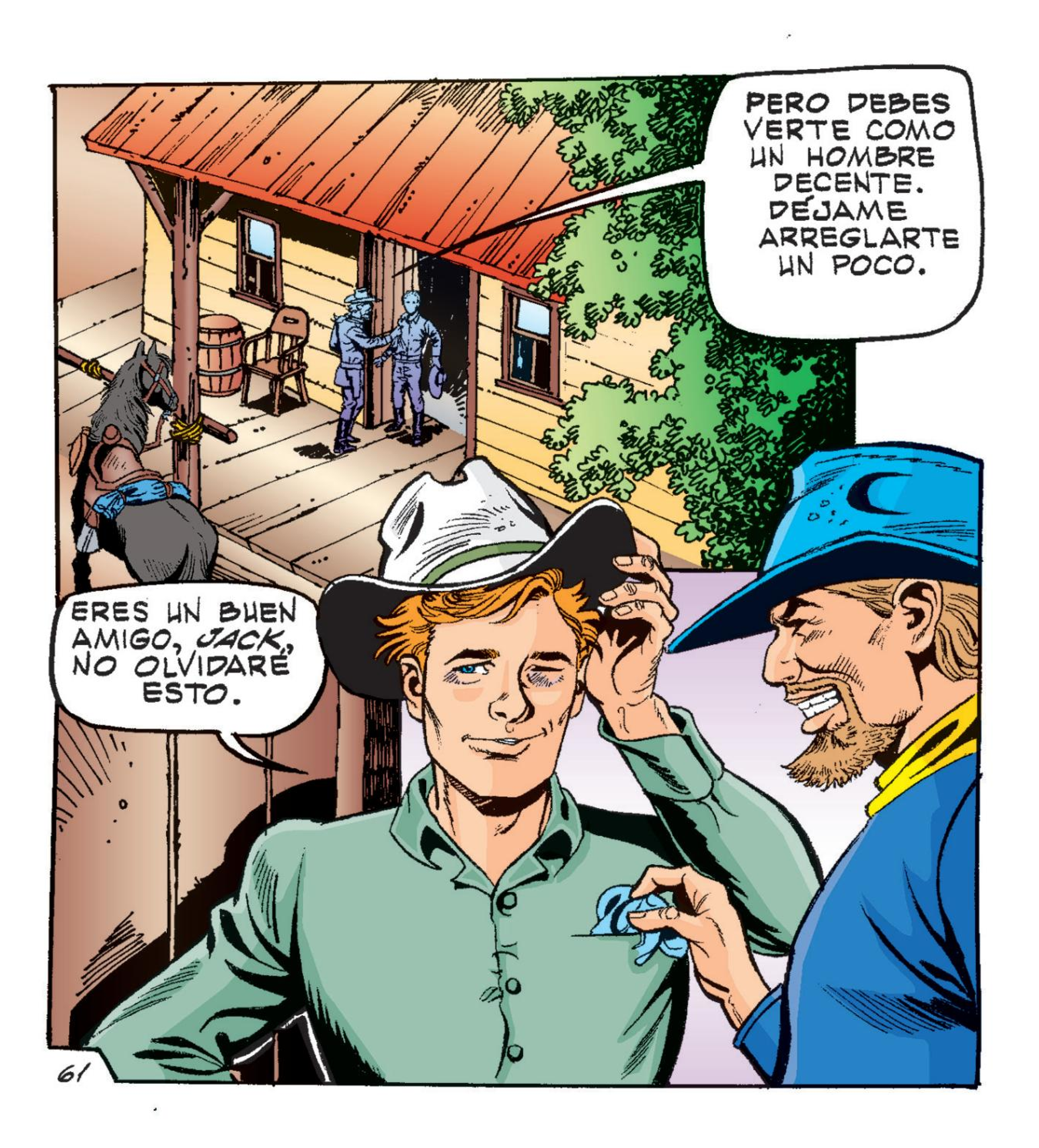
ESO ES DE *DEIRDRE*, IBA A DEVOLVÉRSELO, DÁMELO.

NO TE METAS EN LO QUE NO ENTIENDES.

¡PAFF!


A LA MAÑANA...
¡TOCK!
¡TOCK!
VAYA QUE ESTÁS HECHO UN DESASTRE, CASEY.
PERO TE TENGO LA SOLUCIÓN.
¿LA TIENES?


DEIRDRE. EL SECRETO ES DEIRDRE. ES LA ÚNICA PERSONA A LA QUE ESCUCHA OTIS.
HABLA CON ELLA, ESTOY SEGURO DE QUE TE ESCUCHARÁ. POR MI PARTE, LE DIRÉ A OTIS QUE ESCUCHE A SU MUJER, QUE ES TAN SENSATA.


PERO DEBES VERTE COMO UN HOMBRE DECENTE. DÉJAME ARREGLARTE UN POCO.
ERES UN BUEN AMIGO, *JACK*, NO OLVIDARÉ ESTO.

UNA VEZ MÁS CAE LA NOCHE SOBRE **VENISON PARISH**, UNA VEZ MÁS PARECE QUE HABRÁ FIESTA.

¡OTIS!



¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
NO TENGO NADA QUE DECIR CONTRA *DEIRDRE*, QUE ES UNA DAMA, PERO POR VENGANZA LOS HOMBRES SON CAPACES DE TODO!
Y ME HA PARECIDO VER QUE *CASEY* TENÍA UN PAÑUELO QUE TÚ LE HABÍAS DADO A *DEIRDRE*... PERO ESPERO ESTAR EQUIVOCADO.

OTIS NO COMPRENDÍA.

CASEY VIO A LO LEJOS LA CONVERSACIÓN DE OTIS Y JACK Y SE SENTÍA CONFIADO.

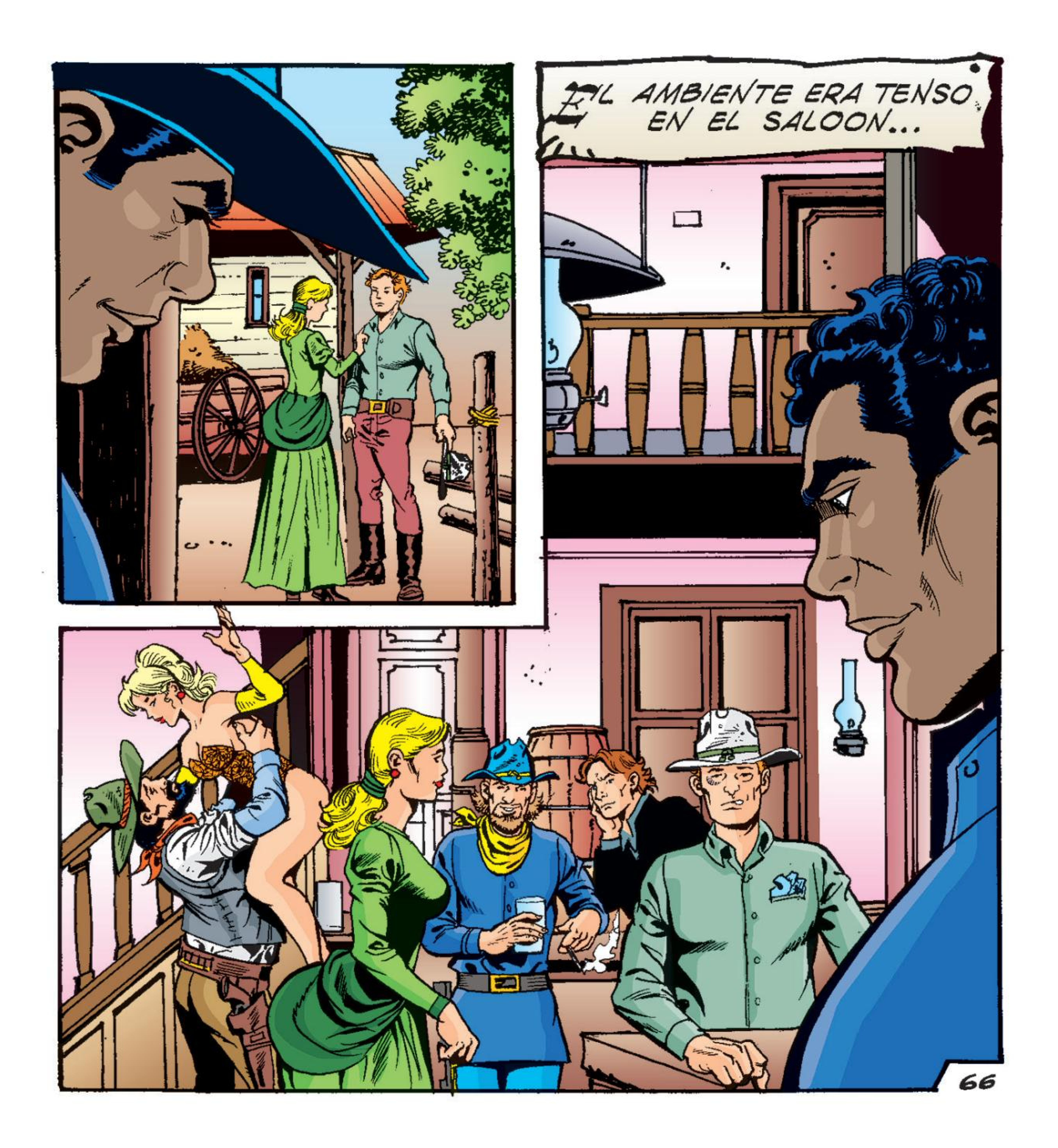
¡AHORA O NUNCA!

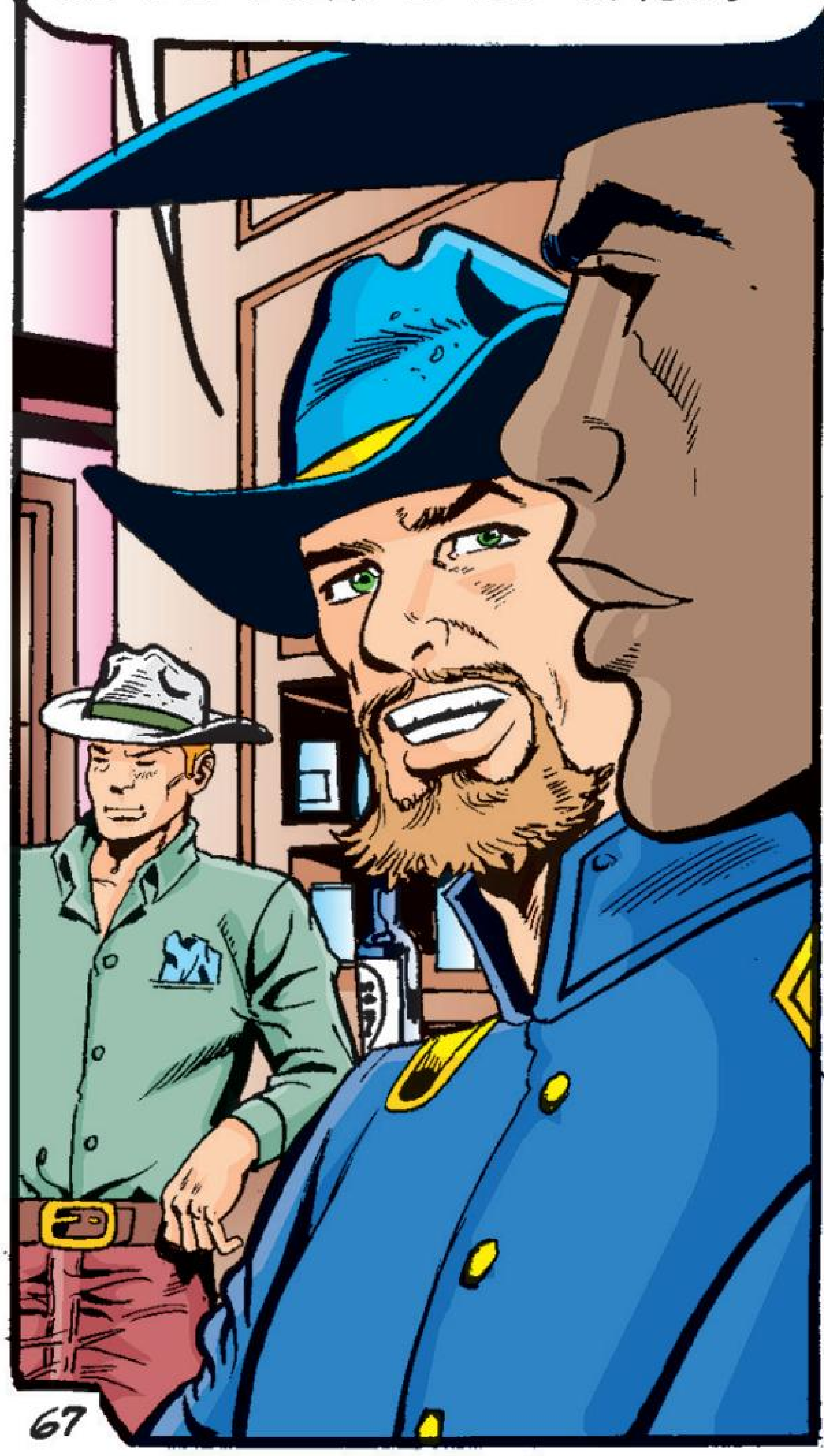
MISS... ¿ME DA UN SEGUNDO?

QUÉ BONITO ESE PAÑUELO QUE TRAE *CASEY* ¿DÓNDE HABRÉ DEJADO EL MÍO?

SÓLO QUERÍA PEDIRLE QUE ME AYUDE A RECUPERAR LA ESTIMA DEL CAPITÁN. ME PORTÉ COMO UN IDIOTA EN EL SALOON, PERO USTED SABE QUE LE SOY LEAL.

LO SÉ. HARÉ LO POSIBLE, *CASEY.*

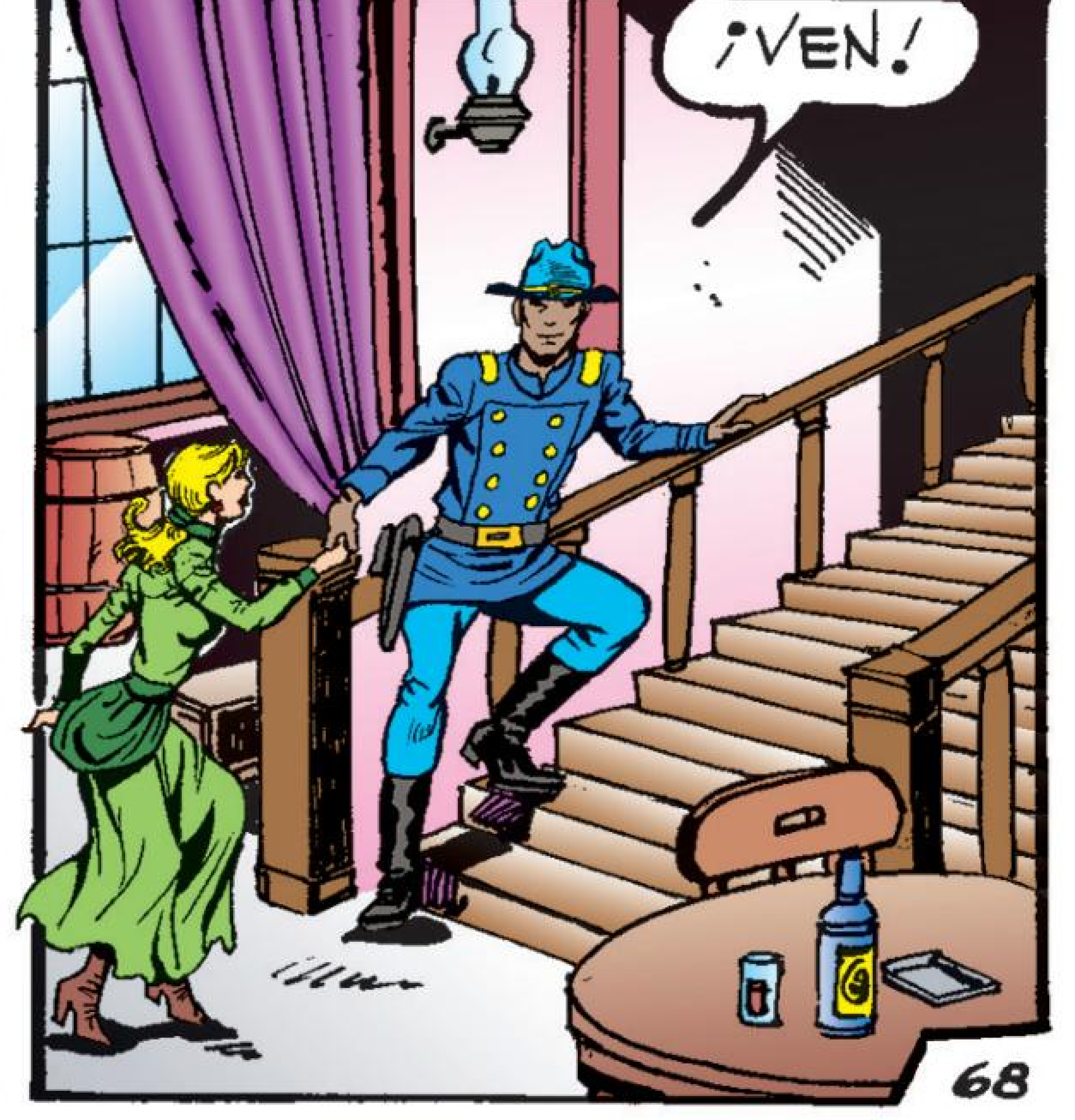

EL AMBIENTE ERA TENSO EN EL SALOON...



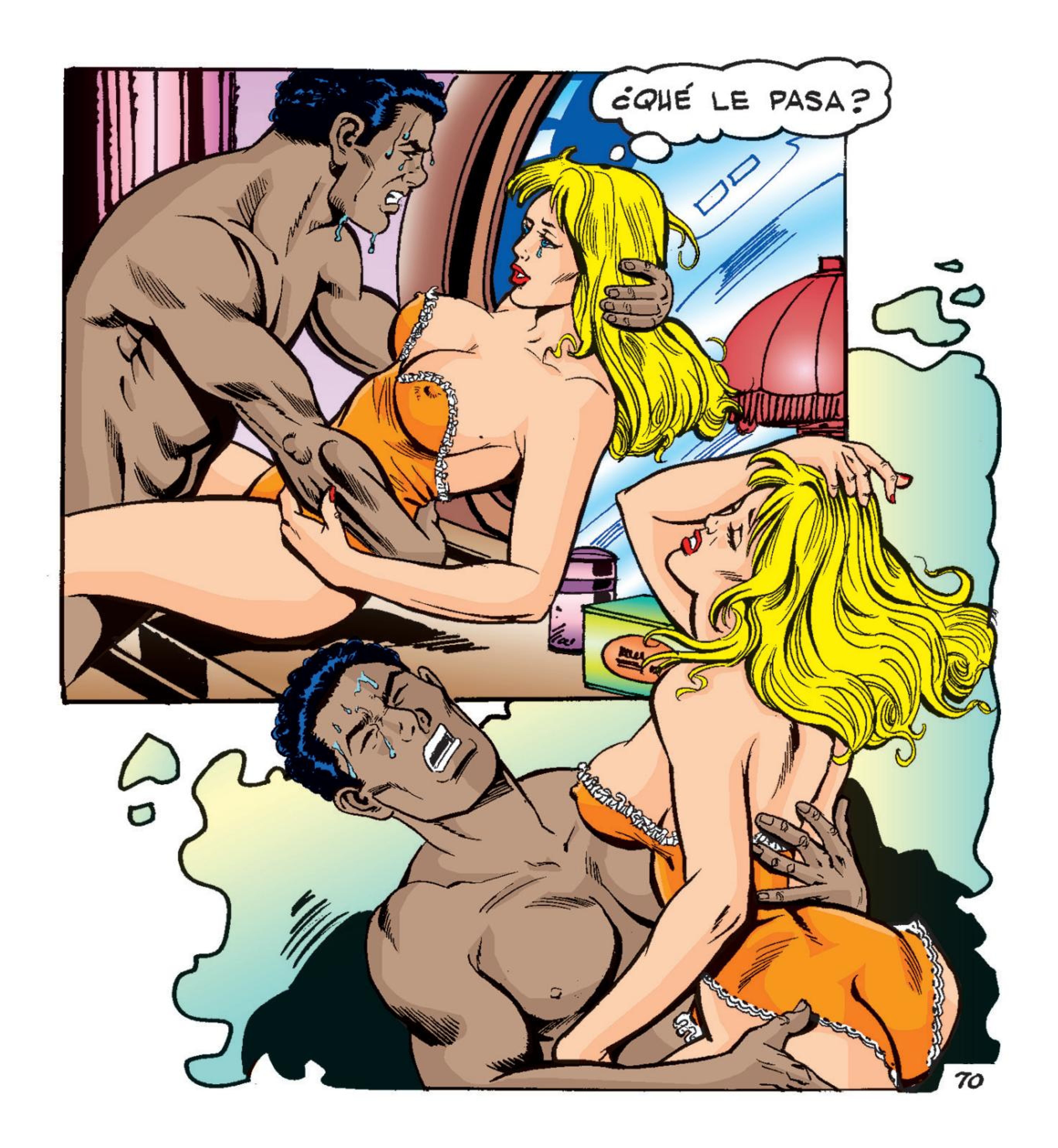
¡CASEY! QUÉ BUENO QUE ESTÁS AQUÍ. ¿HABLASTE CON DEIRDRE?

¡SÍ!

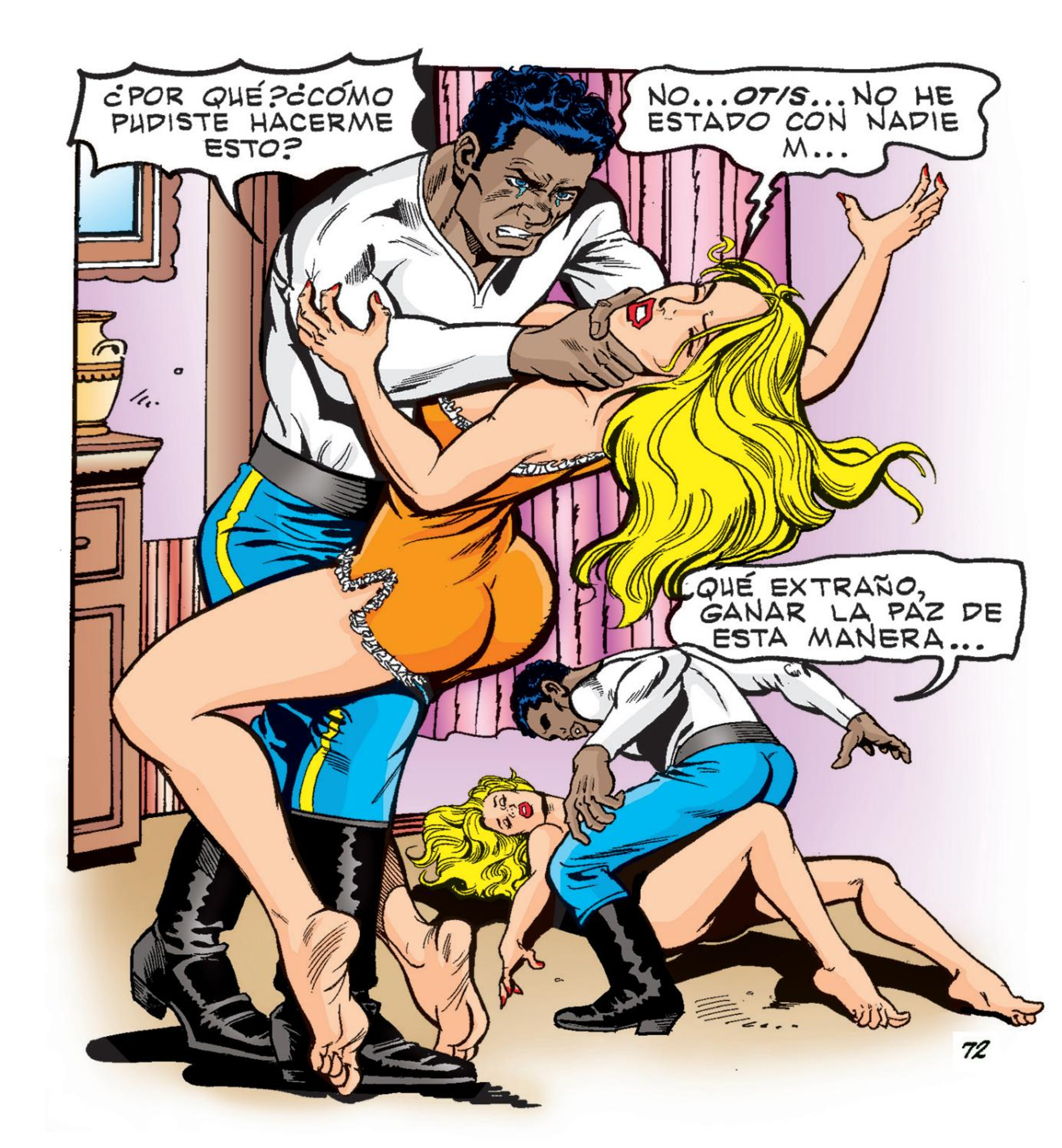

BIEN, AHORA OLVÍDATE DE ESO. MEJOR CUÉNTAME ¿FUE AQUÍ DONDE CONOCISTE ESA BAILARINA QUE TENÍA PECHOS ENORMES?
¡SÍ! CÓMO OLVIDARLA...

¡ES VERDAD!

¡VEN!


¿QUÉ...?¿NO PUEDES ESPERAR A QUE LLEGUEMOS A CASA?
DESNÚDATE.
"LA BESTIA DE DOS ESPALDAS."

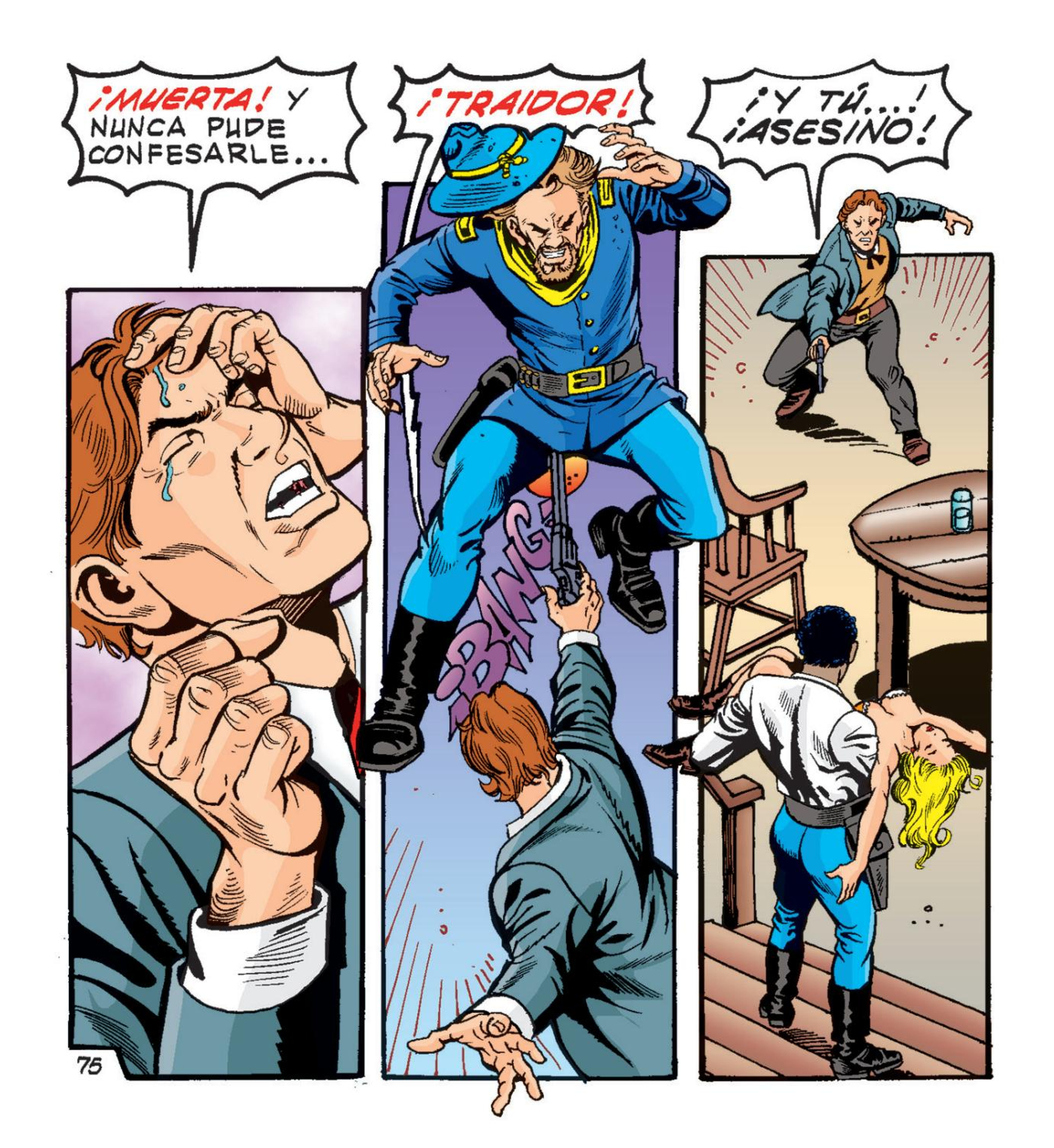

¿QUÉ LE PASA?


Y ABAJO...
¿A DÓNDE HAN IDO OTIS Y DEIRDRE?
HOY TENDRÁS TU VENGANZA, Y TAL VEZ A TU MUJER.
DE PRONTO...
¡AAAAAAAH!
71


¿POR QUÉ? ¿CÓMO PUDISTE HACERME ESTO?
NO... *OTIS*... NO HE ESTADO CON NADIE M...
QUÉ EXTRAÑO, GANAR LA PAZ DE ESTA MANERA...


EL SHERIFF LLEGÓ...
DEMASIADO TARDE.
TODAVÍA, COMO UN ÚLTIMO ACTO DE AMOR, LA LLEVÓ ESCALERAS ABAJO.
ME TRAICIONASTE, JUSTO COMO DIJO TU PADRE... Y CON QUIEN MENOS ESPERABA.

¡NO! ¡NO ES VERDAD!
¡CALLA!
¡JACK LE DIO ESTE PAÑUELO A CASEY, NO DEIRDRE!


¡MUERTA! Y NUNCA PUDE CONFESARLE...
¡TRAIDOR!
BANG!
¡Y TÚ...! ¡ASESINO!


LA BELLEZA ES COMO LA LUNA, ENTRE MÁS CERCA ESTAMOS DE ELLA, MÁS ENLOQUECE-MOS.
¡BANG!

NO HE SABIDO RECONOCER NI EL VERDADERO AMOR NI LA VERDADERA AMISTAD.

POR DEFENDER MI HONOR DE ESPOSO, ME HE QUEDADO SIN HONOR... Y SIN ESPOSA.

¡BANG!

¡AAHH!

EL SALOON ENTERO SE QUEDÓ EN SILENCIO.


ESA ES LA ÚNICA MÚSICA QUE VOLVERÁ A ESCUCHARSE EN ESTE SALOON: EL SILENCIO.
FIN.
(BASADO LIBREMENTE EN OTELO, DE W.S.)

NO SE PIERDA EL PRÓXIMO NÚMERO

EL LIBRO VAQUERO



Año XXXVI Diciembre del 2015
Envíanos tus comentarios a:
lvaquero@hevi.mx
Venta de Publicidad:
publicidad@hevi.mx

Publicación Semanal editada por **Hevi Editores, S.A. de C.V.**
Responsable Raúl Díaz Liga. Av. Universidad 465-4
Vértiz Narvarte Benito Juárez C.P. 03240. México, D.F.
Tel: 5530-5059. Registro en Trámite.
Impresión: EDITORIAL ESFUERZO, S.A de C.V.
CALLE ESFUERZO No.16 A COL. LAZARO CARDENAS
NAUCALPAN DE JUAREZ ESTADO DE MEXICO
Tel:5358-59-58 5359-46-44



Yuri Herrera

Nació en 1970 en Actopan, Hidalgo, México. Es autor de tres novelas –Trabajos del reino (2004), Señales que precederán al fin del mundo (2009) y La transmigración de los cuerpos (2013)–, cuyos protagonistas se caracterizan por sus habilidades lingüísticas; un artista que compone corridos para un cártel representado como corte real, una joven traductora que cruza al otro lado para buscar a su hermano y un hombre mediador entre dos familias a quienes han entregado el cadáver equivocado de sus hijos, en plena epidemia distópica.

Cada obra está escrita celebrando la oralidad mexicana y apropiándose de ésta a un ritmo poético, marcado por la jerga de sus personajes; y también desde el centro de la tensión por el narcotráfico, la migración y la descomposición social, fenómenos desenfocados en los textos, que son más bien retratos de una intimidad marginal ante diferentes formas del tránsito.

De la narrativa de Yuri Herrera brotan discursos sobre el amor, el cuerpo, el lenguaje y el poder, que mientras desbaratan la identidad nacional, nos adentran en universos cercanos que ingenuamente creíamos imaginar.





